

fermob

CONTRACT EDITION / 2020 - 2021



TERRASSES UNIQUES EN VOTRE GENRE !

TERRACES AS UNIQUE AS YOU ARE!

VOUS ÊTES UNIQUES, VOS ESPACES EXTÉRIEURS LE SONT AUSSI !

YOU ARE
UNIQUE.
YOUR OUTDOOR
SPACES
ARE UNIQUE
TOO!

Donner vie à un musée, une grande avenue ou une terrasse de bureau. Habiller une plage d'hôtel, l'espace lounge d'une suite ou un restaurant à concept... Avec Fermob Contract, vous signez une identité qui vous ressemble ! Cette touche en plus qui fera la différence et rehaussera l'identité d'un lieu. Sur les toits, dans la rue ou au bord de l'eau, nous habillons les espaces outdoor professionnels de tous genres et dans le monde entier, avec juste le ciel pour limite.

Pour créer une ambiance que vous ne trouverez nulle part ailleurs, nous imaginons des designs qui savent joindre l'utile à l'agréable... faciles à l'usage et porteurs de plaisir pour les yeux ! Un large panel de possibilités et du conseil, made in France, afin de trouver la solution qui révélera vos idées et apportera un supplément d'âme à vos projets.

Parce que l'outdoor est la première vitrine d'un lieu, il se doit d'être audacieux, attractif, invitant, et surtout unique en votre genre !

Give life to a museum, a wide avenue or an office terrace. Adorn a hotel beach, a suite lounge area or a concept restaurant. With Fermob Contract, give your space an identity that matches your character – that extra touch that makes all the difference, and makes your location truly distinctive. We dress spaces of all shapes and sizes, no matter where in the world they are, from rooftops and pavements to the water's edge. The sky truly is the limit.

If you're looking to create a setting that you won't find anywhere else, we'll come up with designs that combine eye-catching appeal with convenient practicality. With a wide range of options to choose from, all made in France, plus our expert advice, you'll find just the right solution to bring your ideas to life and add a touch of soul to your projects.

Your outdoor space makes that all-important first impression. So make sure it's bold, appealing, inviting and, above all else, unique!



p.06
SUR LES TOITS
DU MONDE*



p.24
LES VILLES
PRENNENT VIE**

p.46
LA VIE EN
BLEU***



* ON THE ROOFTOPS OF THE WORLD
** CITIES COME TO LIFE
*** LIFE IN BLUE

LE PLAISIR D'ACCUEILLIR

THE PLEASURE OF HOSPITALITY

Avec Fermob, vous faites le pari d'une terrasse toujours accueillante. Parce qu'un accueil réussi, c'est donner envie de rester un peu plus, de s'éterniser, et finalement de partir avec l'envie de revenir. On met les petits plats dans les grands, on partage des petites attentions qui comptent pour beaucoup, on invite le public à prendre ses aises. C'est tout de suite plus facile quand le mobilier est mobile et se montre à lui seul si accessible!

Choosing Fermob means choosing a terrace that's always welcoming. Being a great host is about making people want to stay a little longer — perhaps a lot longer — and leave with a firm vow to come back again. Put on a mouth-watering spread, go the extra mile on customer service (because the little things count), and ask your guests to sit back and relax. And all that becomes much easier when you've got inviting, welcoming furniture you can move around with ease.



« JE PEUX PRENDRE

CETTE CHAISE ?

OUI JE VOUS EN PRIE,

LA PLACE EST LIBRE ! »

« IS THIS SEAT FREE?
SURE, BE MY GUEST! »



Échanger, partager et profiter à l'air libre, toujours dans le respect de la nature. Depuis les chaises du Jardin du Luxembourg – icônes du design français apparues dans les années 20 – jusqu'à celles de Times Square à New York, nous habillons les lieux avec cette envie d'offrir des moments heureux et c'est aussi ça, la joie de vivre Fermob. Nous proposons un mobilier qui s'adapte à toutes les personnes, peu importe leur âge, leur personnalité ou leurs conversations, elles seront toujours les bienvenues. Parce que nos produits ne se contentent pas d'offrir de quoi s'asseoir : ils sont de véritables générateurs de lien social !

Talking, sharing and enjoying the great outdoors, always at one with nature. That's what Fermob's joie de vivre is all about: bringing happy moments to outdoor spaces.

We've been doing that with the Jardin du Luxembourg chairs, those icons of French design that came out in the 1920s, and we're still doing it with the chairs in New York's Times Square.

SUR LES TOITS DU MONDE

ON THE ROOFTOPS OF THE WORLD



UN SENTIMENT DE LÉGÈRETÉ PLANE SUR LES ROOFTOPS FERMOB. L'AUTHENTICITÉ DU LIEU EST LE RÉSULTAT D'ASSOCIATIONS AUSSI IMPROBABLES QU'INCROYABLES. D'UN CÔTÉ, DES VUES SPECTACULAIRES, À VOUS COUPER LE SOUFFLE, ET DE L'AUTRE, UN MOMENT CONVIVAL, EN TOUTE SIMPLICITÉ.







FERMOB

DONNE

LE TON

FERMOB
SETS
THE TONE



En 1996, Fermob annonce la couleur et réveille le monde du mobilier d'extérieur. Depuis, nous recherchons des nuances toujours plus affirmées, plus subtiles et même, plus joyeuses ! Une définition que l'on pourrait facilement accorder aux ambiances pastel...

À l'image des trois nouvelles couleurs Gris argile, Menthe glaciale et Citron givré qui s'installent dans notre nuancier. Entre douceur, fraîcheur et luminosité, elles vivront autant seules que bien accompagnées. Un nouvel univers de blancs colorés à l'esthétique tendance toute l'année, et d'une qualité technique imparable : les nouveaux tests rayabilité, résistance UV, abrasivité et humidité assurent une tenue optimale, par tous les temps !

In 1996, Fermob nailed its colour to the mast and woke up the world of outdoor furniture. Since then, we have been looking for ever more assertive, more subtle and more joyful shades! This is a definition that could easily be given to pastel atmospheres...

Just like the three new colours Clay Grey, Ice Mint and Frosted Lemon that have popped up in our colour chart. Somewhere between soft, fresh and bright, they can stand alone or be combined with other shades. A new world of colourful whites with a trendy look all year round, and flawless technical quality: the new scratch, resistance, UV, abrasiveness and humidity tests mean that they are as hard-wearing as can be, in all weathers!

**DÉCOUVREZ GRIS ARGILE, MENTHE GLACIALE ET CITRON GIVRÉ,
DISPONIBLES EN MAT TEXTURÉ.**

CHECK OUT CLAY GREY, ICE MINT AND FROSTED LEMON, AVAILABLE IN A TEXTURED MATT FINISH.

**MENTHE GLACIALE
RÉSOLUMENT TONIQUE**

Blanc coloré, bleu, vert, voici un subtil cocktail pour créer Menthe glaciale. Une teinte qui se marie volontiers avec les couleurs tranchées du nuancier. Une tonalité aux variations subtiles : ambiance tropicale ou vintage, italienne ou scandinave, grands espaces ou salon cosu, Menthe glaciale a décidément très bon goût !

**ICE MINT
RESOLUTELY INVIGORATING**

Coloured white, blue and green: a subtle cocktail to create Ice Mint. A shade which blends well with the clear-cut colours of the colour chart. A tone with subtle variations: tropical or vintage, Italian or Scandinavian atmospheres, calling to mind wide open spaces or a cosy lounge. Ice Mint definitely has very good taste!

**GRIS ARGILE
DÉJÀ UN MUST**

Au plus près de la matière naturelle et lui empruntant ses qualités, Gris argile est un liant parfait ! Incontournable et intemporel, Gris argile s'harmonise avec toutes les couleurs du nuancier pour composer des camaïeux qu'il rehausse de son aspect poudreux. Singulier, il se conjugue au pluriel.

**CLAY GREY
ALREADY A MUST-HAVE**

As close as you can get to natural materials and taking its qualities from them, this warm grey is the perfect binder! Essential and timeless, Clay Grey goes with all the colours of the colour chart to create mosaics of shades that are enhanced by its powdery appearance. Although singular, it is conjugated in the plural.

**CITRON GIVRÉ
UN ZESTE DE LUMIÈRE**

Un pastel puissant, qui réveille le nuancier et donne de l'éclat aux autres teintes par sa luminosité. Comme le fameux sorbet, Citron givré apporte sa fraîcheur et son peps. Il évoque tout à la fois l'été et le soleil, le rafraîchissement sur la terrasse ombragée et l'intensité de la vie...

**FROSTED LEMON
A ZEST OF LIGHT**

A powerful pastel, which awakens the colour chart and makes other shades more radiant with its luminosity. Just like the famous sorbet, Frosted Lemon provides freshness and pep. It reminds us of summer and sunshine, refreshments on shaded terraces and the intensity of life.



A FERMOB ROOFTOP BRINGS AN INCREDIBLE FEELING OF LIGHTNESS, WITH COMBINATIONS AS IMPROBABLE AS THEY ARE UNBELIEVABLE CONFERRING A GENUINE SENSE OF AUTHENTICITY. LOOK ONE WAY, AND THE VIEW WILL TAKE YOUR BREATH AWAY. LOOK THE OTHER, AND IT'S TIME FOR SIMPLE, SOCIABLE MOMENTS.















ÉTERNEL

DESIGN

ETERNAL DESIGN



P.20

Le grand parti pris de Fermob est de rendre le design accessible à tous, partout, tout le temps. Qui a dit que ce dernier devait être réservé ? Au sens propre comme au figuré d'ailleurs !

Ce n'est certainement pas Bernard Reybier, PDG Fermob. Lui, vise l'accessibilité par la simplicité. Pour chacune de nos collections, le design est toujours réfléchi de façon à être simple à comprendre, simple à aborder et simple à utiliser... Un fil conducteur fédérateur aussi bien pour nos salariés que pour tous nos collaborateurs, et au bénéfice de nos clients !

Patrick Jouin, Terence Conran, Jean-Michel Wilmotte... Certains des designers les plus connus ont imaginé pour nous des collections remarquables. Parmi les collections les plus récentes, Lorette a été conçue par Frédéric Sofia avec qui nous travaillons depuis la collection Luxembourg. Cadiz quant à elle est signée Antoine Lesur dans le cadre d'une toute première collaboration. Citons encore Tristan Lohner avec qui nous avons ouvert notre nouvelle plateforme produits : les luminaires. Au total, nous sommes fiers de collaborer avec une trentaine de designers d'envergure internationale, qu'ils soient français, italiens, autrichiens ou anglais !

Pour animer et enrichir cette émulation, notre studio de design intégré nous permet de proposer 3 à 5 nouvelles collections chaque année, sans compter les luminaires et les accessoires extérieurs. Pour le marché professionnel, c'est 200 produits qui sont sans cesse enrichis, renouvelés, optimisés et disponibles en 24 couleurs pour la plupart d'entre eux. Du mobilier aux luminaires, en passant aussi par les séparateurs et accessoires, nos Affaires Spéciales produits-couleurs permettent encore plus de possibilités pour bâtir des projets complets d'aménagement de tous les espaces extérieurs !

At Fermob, we've set out our stall to make design accessible and affordable for everyone, everywhere, and always. Whoever said design should be reserved — in both senses of the word?

It definitely wasn't Bernard Reybier, Fermob's CEO. He's a firm believer that simplicity is the key to accessibility. For every one of our collections, design is broached in a way that's easy to understand, access and use. This is the guiding thread that ties us all together — our employees and collaborators alike. And it's all for the benefit of our customers!

Some of the world's top designers have worked on stunning collections for Fermob: think Patrick Jouin, Terence Conran and Jean-Michel Wilmotte, to name but a few. Lorette, one of our newest collections, is the brainchild of Frédéric Sofia — a designer we've been working with since the Luxembourg collection. Cadiz, meanwhile, marks the first time we've worked with Antoine Lesur. And our brand-new lighting range is the product of a collaboration with Tristan Lohner. We're proud to have joined forces with around 30 different internationally renowned designers from France, Italy, Austria, the UK and beyond.

With our own in-house design studio to oversee and supplement these collaborations, we're able to launch between three and five new collections each year, in addition to our lamps and outdoor accessories. Our range for the professional market stands at 200 products, and we're always adding more — products that are constantly improved, revisited, enhanced and available in 24 different colours. From furniture to lighting, separators to accessories, our Special Contracts department offers product-and-colour combinations that give professionals even more possibilities for complete outdoor layouts, no matter what the space!



▲ DESIGN HARALD GUGGENBICHLER



▲ DESIGN TERENCE CONRAN

LES

VILLES

PRENNENT

VIE

CITIES COME TO LIFE!



AVEC FERMOB,
LES RUES PRENNENT DES COULEURS !

TRENDY OU TRADI ? ON S'ADAPTE, ON S'AMUSE
À FAIRE VIVRE LES ESPACES OU ON ADHÈRE
À LA SOBRIÉTÉ QUAND TOUT EST DÉJÀ DIT...
ET CELA SE REMARQUE TOUJOURS ! PEU
IMPORTE L'ADRESSE, LE GRAND HÔTEL-DIEU,
TIMES SQUARE OU MANUROUSHI STREET...
PEU IMPORTE LA COULEUR, ROUGE
COQUELICOT, GRIS ORAGE OU CITRON
GIVRÉ... ON DIT TOUJOURS OUI AU SAVOIR-
VIVRE À LA FRANÇAISE !









▼ DESIGN FREDERIC SOFIA

FERMOB BRINGS COLOUR TO CITY STREETS!

WHETHER TRENDY OR TRADITIONAL, WE SIMPLY LOVE ADAPTING AND BRINGING LIFE TO SPACES WHERE UNDERSTATED IS THE WATCH-WORD BECAUSE NOTHING MORE NEEDS TO BE SAID — AND MAKING THEM STAND OUT ALL THE SAME! WE'RE BRINGING THE FRENCH WAY OF LIFE TO THE WHOLE WORLD — THE TUILERIES, TIMES SQUARE, MARUNOUCHI STREET AND MORE — WITH POPPY RED, STORM GREY, FROSTED LEMON, AND EVERY COLOUR IMAGINABLE!





Affaires spéciales : Sénat - le Jardin des Tuileries / Bespoke Project : Sénat - le Jardin des Tuileries



VOILÀ DE TRÈS NOMBREUSES ANNÉES QUE LES SIÈGES DU JARDIN DU LUXEMBOURG À PARIS, FAITS D'ACIER ET DE BOIS POUR LES ACCOUDOIRS, SORTENT DES ATELIERS DE FERMOB AU GRÉ DES COMMANDES DU SÉNAT À QUI APPARTIENT CE PARC.

INSPIRÉ PAR LE MYTHE, FRÉDÉRIC SOFIA A PROPOSÉ À BERNARD REYBIER UNE RÉINTERPRÉTATION DOTÉE D'UNE MEILLEURE ERGONOMIE. EMPILABLES, RÉALISÉES EN ALUMINIUM SPÉCIALEMENT TRAITÉ, CETTE VERSION EST DEVENUE UN MUST HAVE DANS LE MONDE ENTIER. REBAPTISÉE LUXEMBOURG, POUR QUE TOUT CHANGE QUAND RIEN NE CHANGE !

FOR MANY YEARS NOW, THE CHAIRS IN THE JARDIN DU LUXEMBOURG IN PARIS, MADE OF STEEL WITH WOODEN ARMRESTS, HAVE BEEN PRODUCED IN FERMOB'S WORKSHOPS WHENEVER THEY ARE ORDERED BY SENATE, WHICH OWNS THIS PARK.

DRAWING ON THIS MYTH, FRÉDÉRIC SOFIA SUGGESTED TO BERNARD REYBIER A REINTERPRETATION WITH IMPROVED ERGONOMICS. THIS VERSION MADE OF SPECIALLY TREATED ALUMINIUM CAN NOW BE STACKED AND HAS BECOME A MUST-HAVE WORLDWIDE. IT HAS BEEN RENAMED "LUXEMBOURG", SO THAT EVERYTHING CHANGES WHEN NOTHING CHANGES!













COLLECTIONS : COCOTTE - CUUB - ÉVASION - INOUI - MOON! - SURPRISING

P.37

fermob

LE FACE À FACE DE PASCAL MOURGUE* **FACE À FACE BY PASCAL MOURGUE***

LORSQU'EN 1989 BERNARD REYBIER SE PENCHE SUR LE PETIT ATELIER QU'EST FERMOB, UN PRODUIT LE DÉCIDE À SE LANCER DANS CETTE AVENTURE : LE FACE À FACE. LA RAISON ? CE MEUBLE EST LE SYMBOLE DU CARACTÈRE ÉTERNEL DU MÉTAL : UN MATÉRIAU TRAVAILLÉ DEPUIS TOUJOURS, MAIS AUSSI CAPABLE DE SE TRANSPORTER DANS LA MODERNITÉ D'AUJOURD'HUI ET DE DEMAIN. LE RETOUR DU FACE À FACE EST DONC POUR BERNARD REYBIER UN PLAISIR ÉGOÏSTE ET NOSTALGIQUE, MAIS AUSSI UN HOMMAGE À SON CRÉATEUR PASCAL MOURGUE, QUI FIT TANT ET TANT POUR FERMOB AU FIL DE LA COLLABORATION ET DE L'AMITIÉ ENTRE LES DEUX HOMMES. CETTE RÉÉDITION S'ACCOMPAGNE D'UNE MODERNISATION DU GARNISSAGE INTÉRIEUR, MAIS SANS CHANGEMENT AUCUN POUR L'EXTÉRIEUR.

WHEN IN 1989 BERNARD REYBIER LOOKED INTO THE SMALL WORKSHOP THAT FERMOB WAS AT THE TIME, ONE PRODUCT DECIDED HIM TO SET OUT ON THIS ADVENTURE: THE FACE À FACE. THE REASON? THIS PIECE OF FURNITURE IS A SYMBOL OF THE ETERNAL NATURE OF METAL: A MATERIAL THAT HAS BEEN WORKED SINCE TIME IMMEMORIAL, BUT WHICH ALSO HAS ITS PLACE IN THE MODERN WORLD OF TODAY AND TOMORROW. THE RETURN OF FACE À FACE IS THEREFORE FOR BERNARD REYBIER BOTH A SELFISH, NOSTALGIC PLEASURE AND A TRIBUTE TO ITS CREATOR PASCAL MOURGUE, WHO DID SO MUCH FOR FERMOB OVER THE YEARS THAT THE TWO FRIENDS WORKED TOGETHER. THIS REISSUE SEES A MODERNIZED INTERIOR FILLING, BUT WITH NO CHANGES ON THE OUTSIDE.



Bernard Reybier



Pascal Mourgue



QU'EST CE QUI FAIT QUE LE « FACE À FACE », TRENTE ANS PLUS TARD, NOUS INTERPELLE ET NOUS SÉDUIT ENCORE ? SON MATÉRIAU PRESQUE MILITAIRE, SA FORME, ÉLANCÉE SUR SES PIEDS EN MÉTAL PLIÉ ? UNE TROUVAILLE TECHNIQUE COMME L'ENCOMBREMENT MINIMALISTE OU TOUT SIMPLEMENT SON PRINCIPE DE CONSTRUCTION ?

UNE HISTOIRE

Le Face à Face s'inspire des écriitoires du 17^{ème} siècle. On le retrouve dans l'habitat monacal comme dans l'univers bourgeois du 19^{ème} siècle. Le bois était évidemment le matériau privilégié de l'époque avant que la tôlerie et les procédés de pliage qui naîtront plus tard ne voient le jour.

SE DÉMARQUER

Pour Pascal Mourgue, un produit lui échappait dès qu'il abordait seul le marché, comme on laisse partir un enfant. Même si tout se passait au moment des choix de proportions ou des choix des matériaux. Impatient à l'idée de voir naître son produit, il fallait qu'il existe vite et il fallait qu'il se démarque. Comme lui-même en tant que designer a dû se démarquer de cinq générations de dessinateurs et de stylistes qui l'ont précédé dans son histoire familiale. Tout se jouait dans l'intuition, la sensation, jusqu'à ce que l'évidence surgisse. Et le « Face à Face » est une évidence, une forme simple, utilitaire, la plus utilitaire qui soit.

NÉCESSITÉ, EFFICACITÉ, ESSENTIEL

De cette forme, on ne peut plus rien retirer. C'est pour lui la définition même du design : nécessité, efficacité, essentiel. Lorsqu'il dessine « Face à Face », Pascal Mourgue connaît parfaitement les techniques dont dispose son fabricant. Il s'inscrit dans une continuité tout en restant fidèle à un esprit, à une image. « Plus que de choix, mon histoire est faite de rencontres » disait Pascal Mourgue.

UN PRODUIT, UNE ÉVIDENCE

Ce n'est certes pas un produit typé outdoor. C'est néanmoins un produit dont le potentiel en hôtellerie est certain, puisqu'il correspond à des usages très actuels : élégance et gain de place, tout en étant porteur de sens. Il est fonctionnel, c'est-à-dire répond à un usage tout en étant d'une esthétique irréprochable lorsqu'il n'est pas en fonction.

WHAT IS IT, 30 YEARS ON, THAT STILL DRAWS US TO FACE À FACE? IS IT THE MILITARY-STYLE MATERIAL? ITS SLENDER FORM, PERCHED ON FOLDED METAL LEGS? ITS FEATS OF TECHNICAL PROWESS, SUCH AS ITS COMPACT, MINIMALIST DESIGN? OR SIMPLY HOW IT'S MADE?

A BIT OF HISTORY

Face à Face is inspired by 17th century writing desks that are to be found both in monasteries and bourgeois settings in the 19th century. Wood was obviously the preferred material before the sheet metal work and bending processes that would later emerge were developed.

STANDING OUT

For Pascal Mourgue, releasing a product onto the market was like letting go of a child and sending him or her out into the world. Even though the hard work was done in choosing the proportions and materials, he was impatient to see his ideas come to life. Everything had to be done quickly. And it had to stand out — just like Pascal himself, who came from five generations of designers and stylists. For Pascal, it was all a question of instinct and intuition. He just knew when something felt “right”. And Face à Face absolutely felt right, with its simple form, as functional as it could possibly be.

NECESSARY, EFFICIENT, ESSENTIAL

Face à Face is pared-down design taken to the extreme. In fact, that's exactly what Pascal believed design should be: necessary, efficient and essential. When designing the piece, he did so with the manufacturer's techniques in mind. Because he knew them intimately. It was a step forward, but at the same time in keeping with a particular spirit and image. As Pascal himself said: “My story is less about choices and more about chance meetings.”

A TIMELY PRODUCT

It is certainly not a typical outdoor product. But it is nevertheless a product with a definite potential in the hotel industry, since it very much corresponds to today's needs: elegant and space-saving, and meaningful at the same time. It is functional, which means that it serves a purpose, and yet is good-looking when not in use.













LA

VIE

EN

BLEU

LIFE IN BLUE





**BLEU LAGUNE, BLEU ABYSSE, BLEU ACAPULCO PEU IMPORTE LA COULEUR DE LA MER...
LE MOBILIER FERMOB RAJOUTE UN PLUS À VOTRE PROJET D'AMÉNAGEMENT. ASSOCIATION DE COULEURS
ESTIVALES, SENTIMENT DE FRAÎCHEUR, TOUT EST EN PLACE ET LES CONVIVES ADORENT!**

IF BLUE'S YOUR THING, WE HAVE A WIDE SELECTION OF FRESH, SUN-DRENCHED SHADES TO CHOOSE FROM. WHETHER YOU GO FOR LAGOON BLUE, DEEP BLUE, ACAPULCO BLUE OR A COMBINATION OF TONES, OUR FURNITURE IS SURE TO ADD THAT EXTRA TOUCH TO YOUR PROJECT AND KEEP YOUR GUESTS HAPPY!









ENVIRONNEMENT
ENVIRONNEMENT

FERMOB

AIME LA

NATURE

*FERMOB
LOVES
NATURE*



C'est parce que nous aimons la nature que nous avons fait de la vie en extérieur notre cœur de métier... et elle nous le rend bien ! Le respect de l'environnement est une attention qui a toute sa place dans nos valeurs fondamentales. C'est notre histoire, notre culture, et les principes de fabrication de nos produits.

ECO-CONCEPTION ET RECYCLABILITÉ

Avec 4 000 tonnes façonnées par an, nous avons fait du métal notre matière première principale, un choix éco-responsable car il est le matériau le plus recyclé au monde. Nous travaillons la découpe, le pliage, le cintrage, la forge avec du fer et de l'aluminium recyclés à 99% sur l'ensemble de la planète, et recyclables à l'infini à travers un circuit de tri mondialement organisé. De la même manière, nos emballages et toiles d'extérieur sont recyclables à 100%.

Dans une démarche d'éco-conception, les équipes de développement et design Fermob cherchent constamment à réduire le superflu et optimiser la matière première pour favoriser la légèreté des produits.

Life outdoors is the lifeblood of our business precisely because we love nature. And it's a winning formula! Respect for the environment goes to the very heart of our fundamental values. It's ingrained in our history, our culture, and the way we manufacture our products.

ECO-DESIGN AND RECYCLABILITY

We use more metal in our processes than any other material – 4,000 tonnes a year to be exact. It's also an environmentally conscious choice, because it's the world's most widely recycled material. Some 99% of the iron and aluminium we cut, fold, crimp and forge is recycled throughout the world, and these metals can be recycled infinitely thanks to a viable, global sorting process. Likewise, our packaging materials and outdoor fabrics are fully recyclable.

As part of our eco-design drive, our design and development teams are constantly striving to keep our products light, cut excess and keep raw material use to a minimum.



FABRICATION MAÎTRISÉE

Nous sommes présents sur l'ensemble du process industriel durant toutes les étapes de fabrication du produit, de la sélection de matière à l'emballage. La maîtrise de certains métiers rares comme la forge, la soudure ou le prototypage nous permet de garantir la qualité de nos produits et de proposer de nombreuses adaptations... jusqu'au sur-mesure!

PEINTURES RESPECTUEUSES DE LA NATURE

Nous utilisons des peintures en poudre sans solvant, elles sont anticorrosion et résistantes aux UV. Déposées par effet électrostatique, recyclées à 100%, pulvérisées par une installation haute performance et zéro rejet, sans métaux lourds ni phosphates, nos peintures respectent l'homme et la nature. L'attention portée à nos consommations énergétiques nous a permis de réduire par exemple la consommation d'eau de notre outil industriel de 39%!

QUALITÉ ET DURABILITÉ

650 000 pièces sont produites par an. Chacune est contrôlée plusieurs fois dans son processus de fabrication, des matières premières au produit fini! Ainsi, nous garantissons qualité et durée de vie aux produits que nous fabriquons. Bien évidemment, nos produits sont conformes aux normes de sécurité et nous allons même bien au-delà des seuils requis sur les aspects de solidité. À titre d'exemple nos chaises sont testées jusqu'à 100 000 cycles de charge et nos traitements anticorrosion comptent parmi les plus performants au monde.

END-TO-END CONTROL OF THE PRODUCTION PROCESS

We retain control over every step of the production process, from selecting the raw materials to packaging the finished product. Our expertise in uncommon trades and processes such as forging, welding and prototyping means we can offer a cast-iron quality guarantee and adapt our products to cater to even the most unusual requests!

ENVIRONMENTAL FRIENDLY PAINTS

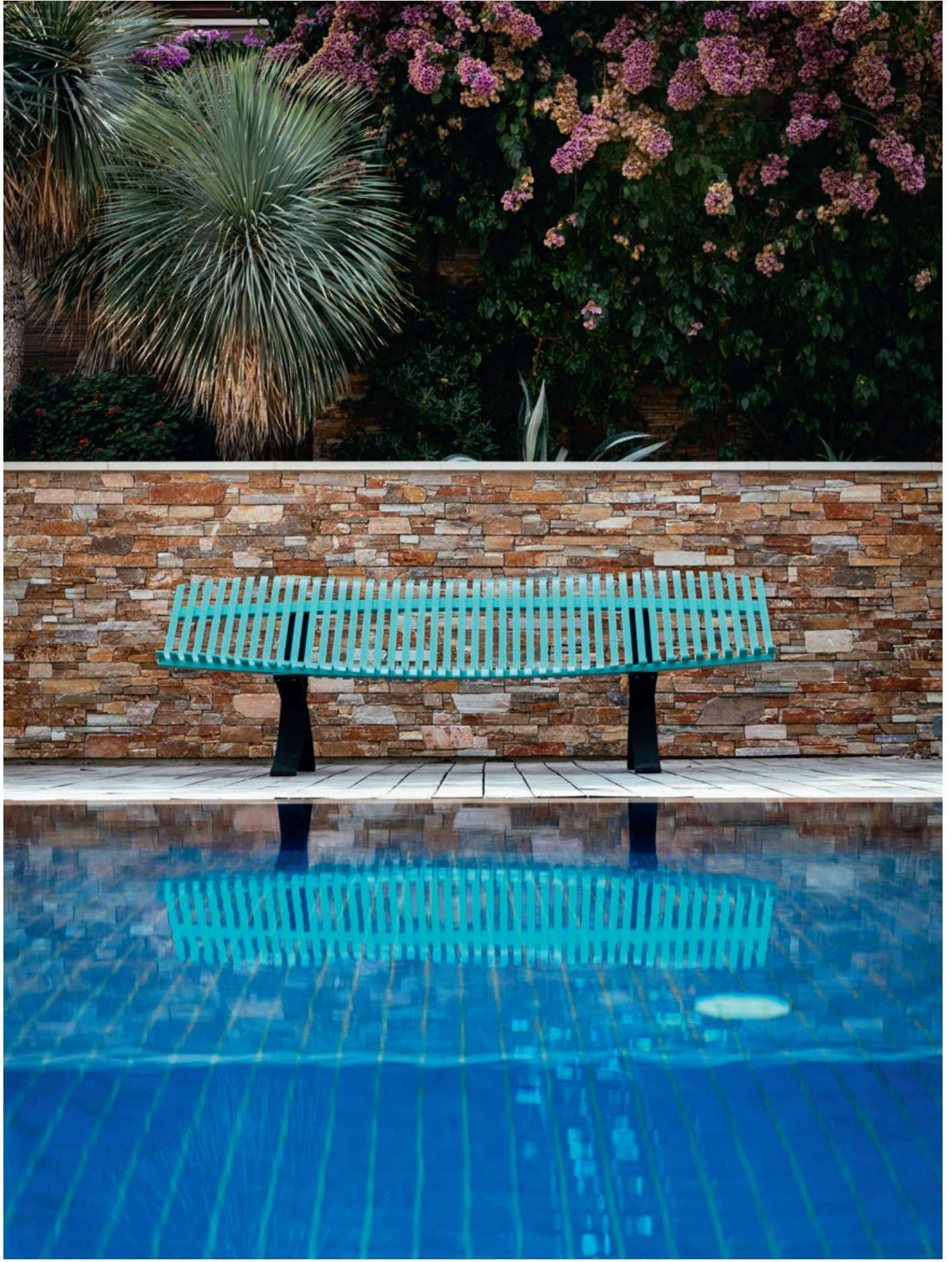
We use solvent-free powder paints that protect our products against corrosion and UV rays. The electrostatically deposited paints are 100% recycled, and applied in an advanced, zero-waste facility. And because they contain no heavy metals or phosphates, they're kind on people and on the planet. The care that we take with our energy consumption has meant that our industrial facilities are now using 39% less water!

QUALITY AND LONGEVITY

We manufacture 650,000 pieces every year, testing and inspecting each one several times during the production process – from raw materials to finished product. That's how we guarantee high-quality products with a long lifespan. Our products obviously comply with safety standards and we even go well beyond the required thresholds where sturdiness is concerned. For example, our chairs are tested for up to 100,000 load cycles and our anti-corrosion treatments are some of the most effective in the world!





















Que vous soyez plutôt couleurs pop ou classiques, intenses ou subtiles, sobres ou flashy, Fermob vous propose une palette aux coloris inédits, un atout majeur pour l'attractivité de votre terrasse!













Whether you're looking for pop or classic, intense or subtle, sober or flashy colours, Fermob offers you a range of new shades: a major advantage for making your terrace look attractive!



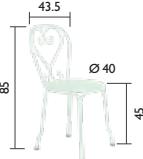
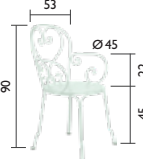
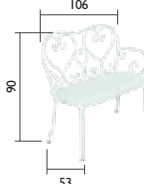

Paré à toute éventualité, le mobilier Fermob est pensé pour résister aux intempéries, aux pliages et dépliages, à l'entretien, et à toutes les petites choses du quotidien! Suivez les pictogrammes, et trouvez les produits qui répondent à tous vos besoins.



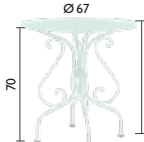
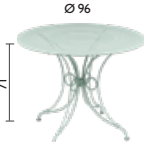
Fermob furniture is ready for anything. It is designed to stand up to bad weather, to repeated folding and unfolding, to cleaning, and all those little things that can happen in everyday life! Follow the symbols, and find the products that meet all your needs.

PICTOS SYMBOLS





 Nombre de convives No. of guests	 Rabattable Fold-away tops	 Réglable Adjustable	 Tissu déperlant Waterrepellent fabric
 Mobilier à monter Furniture Requires assembly	 Extensible Extending	 Produit équipé de patins silence Product fitted with silencing pads	 Déhoussable Removable covers
 Pliant Folding	 Empilable Stacking	 Repassable Iron-safe	 Lavable en machine Machine washable

1900

 CHAISE CHAIR Acier Steel 6 kg	 FAUTEUIL ARMCHAIR Acier Steel 7 kg	 BANQUETTE BENCH Acier Steel 12.8 kg - 28 lb	 FAUTEUIL SUSPENDU HANGING ARMCHAIR Acier Steel 8.8 kg
---	---	--	--

 FAUTEUIL CABRIOLET AVEC COUSSIN CABRIOLET ARMCHAIR WITH CUSHION Acier - Tissu Steel - Fabric 7.2 kg	 TABLE BASSE LOW TABLE Acier Steel 4 kg	 GUÉRIDON PEDESTAL TABLE Acier Steel 8.5 kg	 TABLE TABLE Acier Steel 15 kg
--	---	---	--

ALIZE design Pascal Mourgue

 TABLE TABLE Acier Steel 19 kg	 BAIN DE SOLEIL SUNLOUNGER Aluminium - Toile Aluminium - Fabric 13.5 kg	 BAIN DE SOLEIL XS SUNLOUNGER Aluminium - Toile Aluminium - Fabric 12 kg	 FAUTEUIL BAS LOW ARMCHAIR Aluminium - Toile Aluminium - Fabric 9.4 kg
---	---	--	--

*vendu avec ou sans repose-pieds / sold with or without footrest

ALIZE design Pascal Mourgue (hors Alizé XS, table basse déportée / excluding Alizé XS, offset low table)

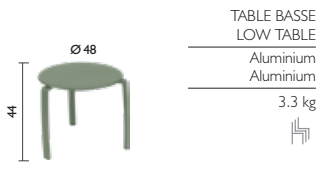


TABLE BASSE
LOW TABLE
Aluminium
Aluminium
3.3 kg

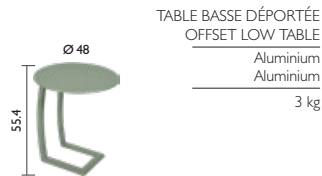


TABLE BASSE DÉPORTÉE
OFFSET LOW TABLE
Aluminium
Aluminium
3 kg

ARIANE design Studio Fermob

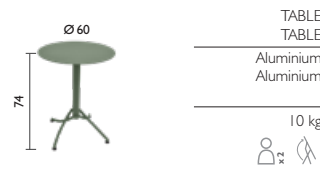


TABLE
TABLE
Aluminium
Aluminium
10 kg

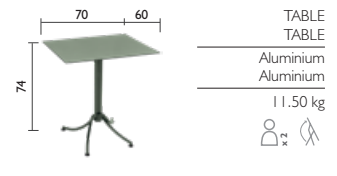
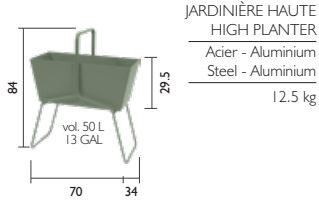
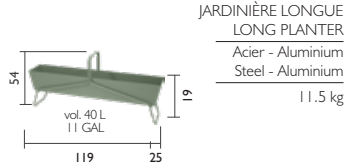


TABLE
TABLE
Aluminium
Aluminium
11.50 kg

BASKET design Fabio Meliota



JARDINIÈRE HAUTE
HIGH PLANTER
Acier - Aluminium
Steel - Aluminium
12.5 kg



JARDINIÈRE LONGUE
LONG PLANTER
Acier - Aluminium
Steel - Aluminium
11.5 kg

BEBOP design Tristan Lohner

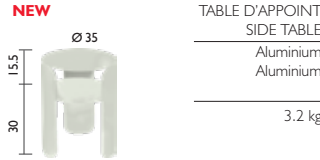


TABLE D'APPOINT
SIDE TABLE
Aluminium
Aluminium
3.2 kg

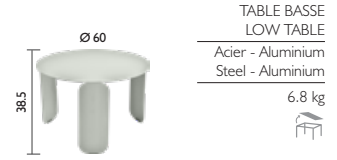


TABLE BASSE
LOW TABLE
Acier - Aluminium
Steel - Aluminium
6.8 kg

BELLEVIE design Pagnon & Pelhaître

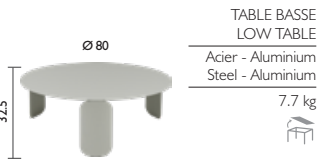


TABLE BASSE
LOW TABLE
Acier - Aluminium
Steel - Aluminium
7.7 kg

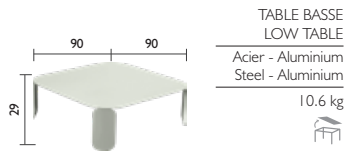


TABLE BASSE
LOW TABLE
Acier - Aluminium
Steel - Aluminium
10.6 kg

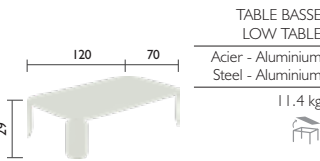
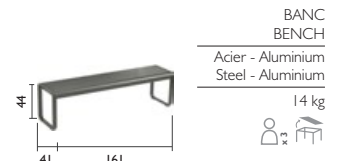
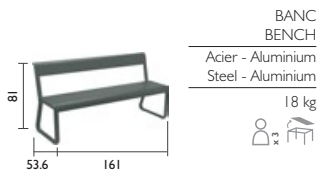


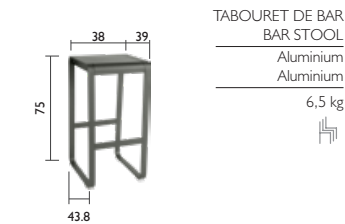
TABLE BASSE
LOW TABLE
Acier - Aluminium
Steel - Aluminium
11.4 kg



BANC
BENCH
Acier - Aluminium
Steel - Aluminium
14 kg



BANC
BENCH
Acier - Aluminium
Steel - Aluminium
18 kg



TABOURET DE BAR
BAR STOOL
Aluminium
Aluminium
6.5 kg



TABLE MI-HAUTEUR
MID HEIGHT TABLE
Acier - Aluminium
Steel - Aluminium
20.5 kg

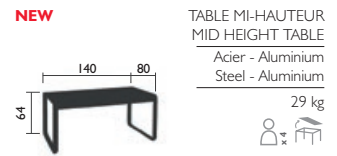


TABLE MI-HAUTEUR
MID HEIGHT TABLE
Acier - Aluminium
Steel - Aluminium
29 kg

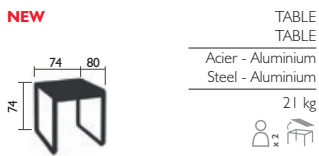


TABLE
TABLE
Acier - Aluminium
Steel - Aluminium
21 kg

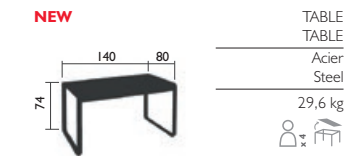


TABLE
TABLE
Acier
Steel
29.6 kg

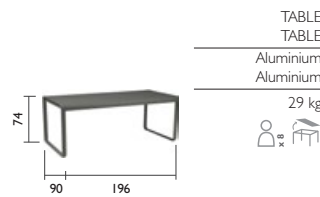


TABLE
TABLE
Aluminium
Aluminium
29 kg



TABLE HAUTE
MID HEIGHT TABLE
Acier - Aluminium
Steel - Aluminium
26 kg



TABLE HAUTE
MID HEIGHT TABLE
Acier - Aluminium
Steel - Aluminium
35.3 kg

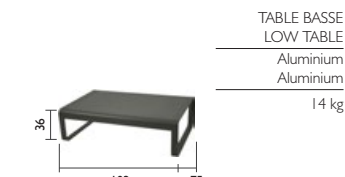
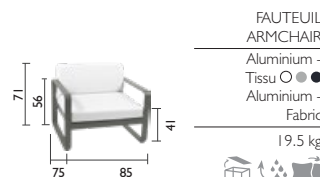
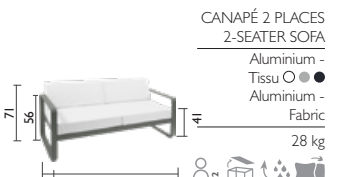


TABLE BASSE
LOW TABLE
Aluminium
Aluminium
14 kg

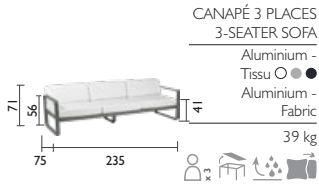


FAUTEUIL
ARMCHAIR
Aluminium -
Tissu ○ ● ●
Aluminium -
Fabric
19.5 kg

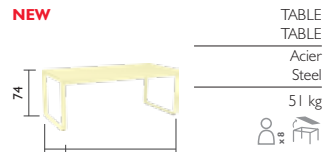
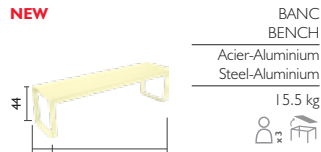


CANAPÉ 2 PLACES
2-SEATER SOFA
Aluminium -
Tissu ○ ● ●
Aluminium -
Fabric
28 kg

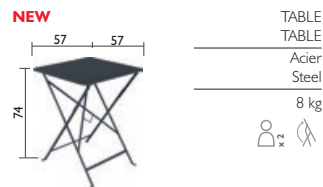
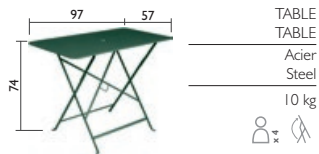
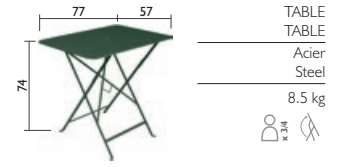
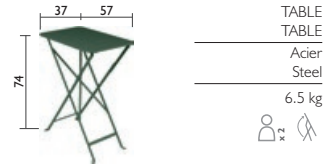
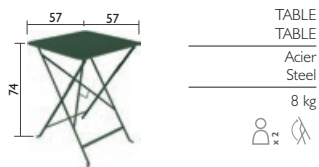
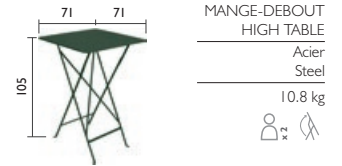
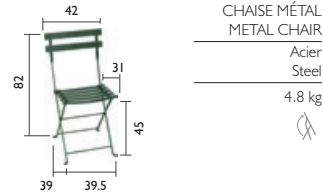
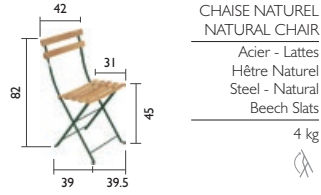
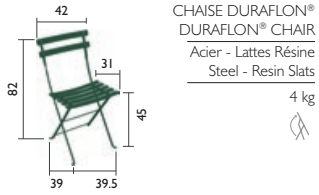
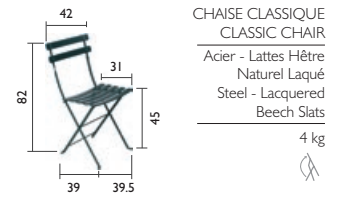
BELLEVIE design Pagnon & Pelhâitre



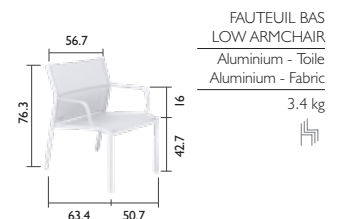
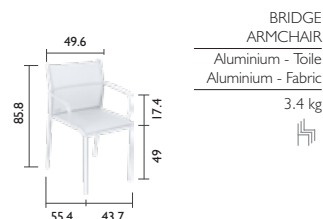
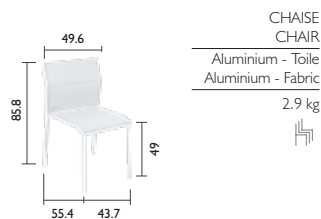
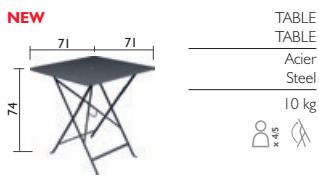
BELLEVIE PREMIUM



BISTRO



BISTRO +



CADIZ

design Antoine Lesur

CADIZ design Antoine Lesur



CHAISE DE BAR
BAR STOOL
Aluminium - Toile
Aluminium - Fabric

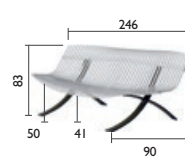
3.7 kg



BRIDGE HAUT
HIGH ARMCHAIR
Aluminium - Toile
Aluminium - Fabric

3.9 kg

CHARIVARI design Juliette Liberman



BANC
BENCH
Acier - Aluminium
Steel - Aluminium

88 kg

COCOTTE design Studio Fermob



TABLE BASSE,
PLATEAU AMOVIBLE
LOW TABLE,
REMOVABLE TABLE TOP
Acier - Aluminium
Steel - Aluminium

3 kg

CONCORDE PREMIUM



TABLE D'APPOINT
OCCASIONAL TABLE

Acier
Steel
2 kg



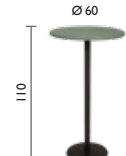
TABLE
TABLE

Acier
Steel
21 kg



TABLE
TABLE

Acier
Steel
23 kg



MANGE DEBOUT
HIGH TABLE

Acier
Steel
23 kg

COSTA



CROCHETS PORTE-SAC
BAG HOOKS

Acier
Steel
0.14 kg



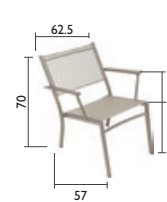
CHAISE
CHAIR

Aluminium - Toile
Aluminium - Fabric
2.8 kg



BRIDGE
ARMCHAIR

Aluminium - Toile
Aluminium - Fabric
3.7 kg



FAUTEUIL BAS
LOW ARMCHAIR

Aluminium - Toile
Aluminium - Fabric
3.2 kg



CHAISE DE BAR
BAR CHAIR

Aluminium - Toile
Aluminium - Fabric
3.8 kg

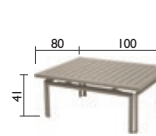


TABLE BASSE
LOW TABLE

Aluminium
Aluminium
15 kg



TABLE
TABLE

Aluminium
Aluminium
14.5 kg



TABLE
TABLE

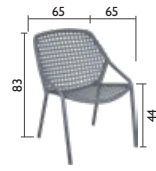
Aluminium
Aluminium
21 kg

CROISSETTE design Pascal Mourgue



MANGE-DEBOUT
HIGH TABLE

Aluminium
Aluminium
16 kg



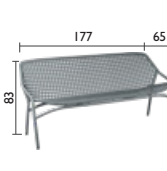
FAUTEUIL
ARMCHAIR

Aluminium -
Fibres Synthétiques
Aluminium -
Synthetic Fibres
3.2 kg



BANQUETTE
BENCH

Aluminium -
Fibres Synthétiques
Aluminium -
Synthetic Fibres
6 kg



BANQUETTE XL
XL BENCH

Aluminium - Fibres
Synthétiques
Aluminium -
Synthetic Fibres
10.1 kg

ELLIPSE

design Pascal Mourgue (hors table basse / excluding low table)

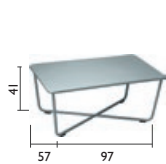


TABLE BASSE
LOW TABLE

Acier
Steel
9 kg



FAUTEUIL
ARMCHAIR

Acier - Toile
Steel - Fabric
9.5 kg

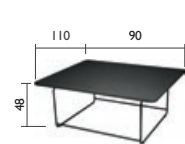


TABLE BASSE
LOW TABLE

Acier
Steel
22 kg

FACE A FACE

design Pascal Mourgue



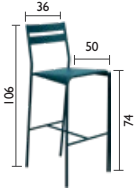
SCRÉTAIRE
WRITING DESK

Acier - Aluminium
Steel - Aluminium
24 kg

FACTO design Patrick Jouin



CHAISE
CHAIR
Acier
Steel
5.4 kg



CHAISE DE BAR
BAR CHAIR
Acier
Steel
6.2 kg

FLOWER design Harald Guggenbichler



BRIDGE*
ARMCHAIR
Acier
Steel
7 kg

*Assise avec ou sans perforations
Seat with or without perforations



GUÉRIDON
PEDESTAL TABLE
Acier
Steel
7.8 kg

HARRY design Harald Guggenbichler



BAIN DE SOLEIL
SUNLOUNGER
Acier - Toile
Steel - Fabric
19 kg

INSIDE OUT design Andrée & Olivia Putman

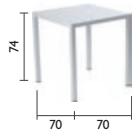


TABLE
TABLE
Acier - Aluminium
Steel - Aluminium
18 kg

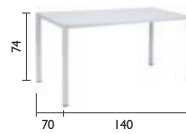
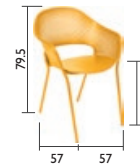


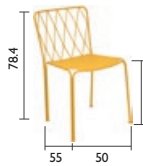
TABLE
TABLE
Acier - Aluminium
Steel - Aluminium
22 kg

KATE design Patrick Jouin



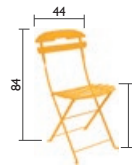
FAUTEUIL
ARMCHAIR
Acier
Steel
8.8 kg

KINTBURY design Terence Conran



CHAISE
CHAIR
Acier
Steel
5.8 kg

LA MÔME design Ensaama - Olivier Gence



CHAISE
CHAIR
Acier
Steel
6.1 kg

LORETTE design Frédéric Sofia



CHAISE PLIANTE
FOLDING CHAIR
Acier - Toile
Steel - Fabric
6 kg



TABLE
TABLE
Acier
Steel
10 kg

NEW TABLE BASSE LOW TABLE

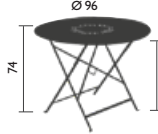


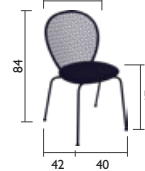
TABLE BASSE
LOW TABLE
Acier
Steel
12 kg

LORETTE design Frédéric Sofia



CHAISE
CHAIR
Acier
Steel
6 kg

NEW CHAISE REMBOURÉE PADDED CHAIR



CHAISE REMBOURÉE
PADDED CHAIR
Acier - Skai®
Steel - Skai®
6.5 kg

NEW BRIDGE ARMCHAIR



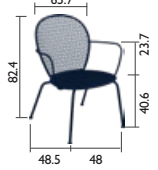
BRIDGE
ARMCHAIR
Acier
Steel
6.8 kg

NEW BRIDGE REMBOURÉE BAR-HOCKER STAPELBAR



BRIDGE REMBOURÉE
BAR-HOCKER STAPELBAR
Acier - Skai®
Steel - Skai®
7.3 kg

NEW FAUTEUIL BAS LOW ARMCHAIR



FAUTEUIL BAS
LOW ARMCHAIR
Acier
Steel
8.6 kg

NEW FAUTEUIL BAS REMBOURÉE PADDED LOW ARMCHAIR



FAUTEUIL BAS REMBOURÉE
PADDED LOW ARMCHAIR
Acier - Skai®
Steel - Skai®

NEW TABLE TABLE

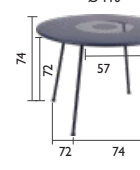


TABLE
TABLE
Acier
Steel
22 kg

LOUISIANE

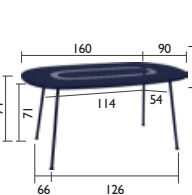


TABLE OVALE
OVAL TABLE
Acier
Steel
25 kg



BANC
BENCH
Acier
Steel
33.3 kg

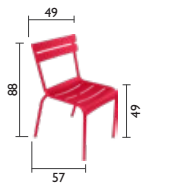


BANC
BENCH
Acier
Steel
36.8 kg

LUXEMBOURG® design Frédéric Sofia



CHAISE
CHAIR
Aluminium
Aluminium
3.8 kg



CHAISE
CHAIR
Acier
Steel
10 kg



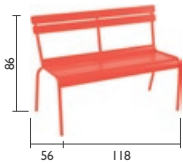
BRIDGE
ARMCHAIR
Aluminium
Aluminium
4.2 kg



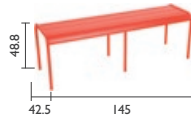
BRIDGE
ARMCHAIR
Acier
Steel
11 kg



NEW
TABOURET
STOOL
Aluminium
Aluminium
2.6 kg



BANC À DOSSIER
BENCH WITH
BACKREST
Aluminium
Aluminium
10.3 kg



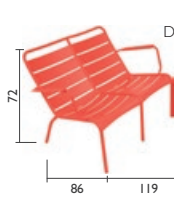
BANC
BENCH
Aluminium
Aluminium
7 kg



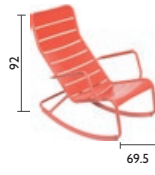
FAUTEUIL BAS
LOW ARMCHAIR
Aluminium
Aluminium
5.9 kg



FAUTEUIL BAS
LOW ARMCHAIR
Acier
Steel
14.5 kg



FAUTEUIL BAS DUO
DUO LOW ARMCHAIR
Aluminium
Aluminium
11 kg



ROCKING CHAIR
ROCKING CHAIR
Aluminium
Aluminium
8.4 kg

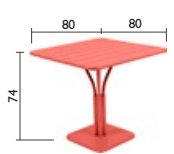


NEW
TABOURET DE BAR
BAR STOOL
Aluminium
Aluminium
3.5 kg



CHAISE DE BAR
BAR CHAIR
Aluminium
Aluminium
4.9 kg

P:70



GUÉRIDON
PEDESTAL TABLE
Aluminium
Aluminium
19.6 kg

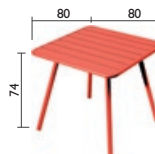


TABLE
TABLE
Aluminium
Aluminium
9 kg

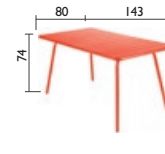


TABLE
TABLE
Aluminium
Aluminium
13.2 kg

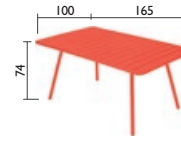


TABLE
TABLE
Aluminium
Aluminium
19.4 kg

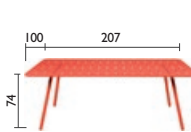
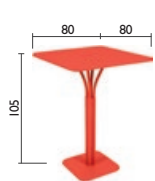


TABLE
TABLE
Aluminium
Aluminium
21.4 kg



GUÉRIDON HAUT
HIGH PEDESTAL
Aluminium
Aluminium
21.5 kg

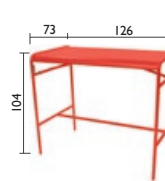
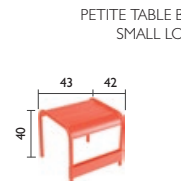
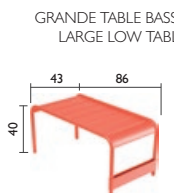


TABLE HAUTE
HIGH TABLE
Aluminium
Aluminium
16 kg



PETITE TABLE BASSE / REPOSE PIEDS
SMALL LOW TABLE/FOOTREST
Aluminium
Aluminium
3 kg

LUXEMBOURG® KID



GRANDE TABLE BASSE / BANC DE JARDIN
LARGE LOW TABLE / GARDEN BENCH
Aluminium
Aluminium
5 kg



DESSERTE /
BAR ROULANT
SIDE BAR/
TROLLEY BAR
Aluminium
Aluminium
11.5 kg



CHAISE
CHAIR
Aluminium
Aluminium
1.1 kg



ARMCHAIR
BRIDGE
Aluminium
Aluminium
1.6 kg

MONCEAU



BANC
BENCH
BANK
Aluminium
Aluminium
Aluminium
2.8 kg - 6 lb



TABLE
TABLE
Acier
Steel
7 kg

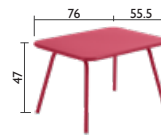
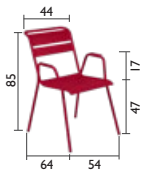


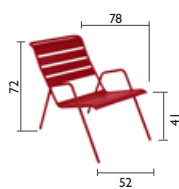
TABLE
TABLE
Acier
Steel
8.5 kg



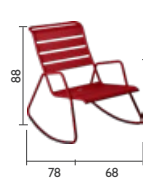
BRIDGE
ARMCHAIR
Acier
Steel
6.4 kg



FAUTEUIL
ARMCHAIR
Acier
Steel
7.5 kg



FAUTEUIL BAS
LOW ARMCHAIR
Acier
Steel
5.9 kg



ROCKING CHAIR
ROCKING CHAIR
Acier
Steel
10.2 kg

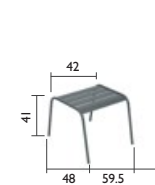


TABLE BASSE
LOW TABLE
Acier
Steel
3.8 kg

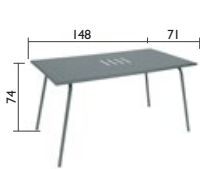
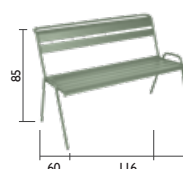


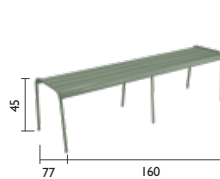
TABLE
TABLE
Acier
Steel
Sahl
25.5 kg



TABLE
TABLE
Acier
Steel
41 kg



BANC
BENCH
Acier
Steel
17 kg



BANC
BENCH
Acier
Steel
14.5 kg

OPERA +



CHAISE
CHAIR
Acier
Steel
5.7 kg



BRIDGE
ARMCHAIR
Acier
Steel
5.9 kg

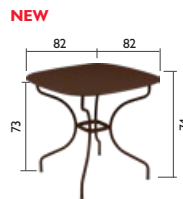
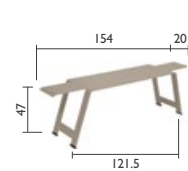


TABLE
TABLE
Acier
Steel
12.5 kg



BANC
BENCH
Acier
Steel
37.5 kg

REST'O design Tristan Lohner



TABLE
TABLE
Acier - Aluminium
Steel - Aluminium

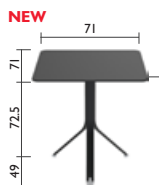
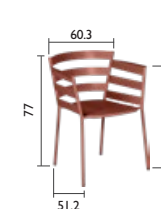


TABLE
TABLE
Acier - Aluminium
Steel - Aluminium

RYTHMIC design Archirivolto



FAUTEUIL
ARMCHAIR
Acier
Steel
6.5 kg

SIXTIES design Frédéric Sofia



CHAISE
CHAIR
Aluminium -
Fibres Synthétiques
Aluminium -
Synthetic Fibres
2.5 kg



FAUTEUIL
ARMCHAIR
Aluminium -
Fibres Synthétiques
Aluminium -
Synthetic Fibres
4.4 kg



BANQUETTE
BENCH
Aluminium - Fibres
Synthétiques
Aluminium -
Synthetic Fibres
6.7 kg

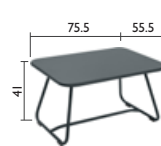


TABLE BASSE
LOW TABLE
Acier
Steel
7 kg



BANC
BENCH
Aluminium - Teak
Aluminium - Teak
18.8 kg

SOMERSET design studio Fermob

STRIPE

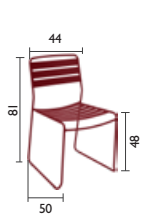


CHAISE
CHAIR
Aluminium
Aluminium

4.9 kg



SURPRISING design Harald Guggenbichler



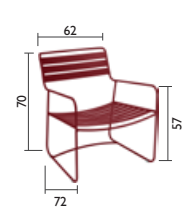
CHAISE
CHAIR
Acier
Steel

7 kg



CHAISE TECK
TEAK CHAIR
Acier - Teck
Steel - Teak

7,5 kg



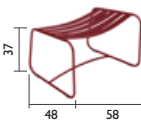
FAUTEUIL BAS
LOW ARMCHAIR
Acier
Steel

10.6 kg



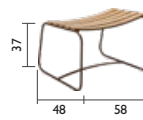
NEW
FAUTEUIL BAS
LOW ARMCHAIR
Acier - Teck
Steel - Teak

10 kg



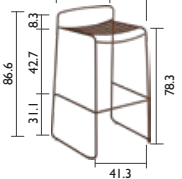
REPOSE-PIEDS
FOOTREST
Acier
Steel

6 kg



NEW
REPOSE-PIEDS
FOOTREST
Acier - Teck
Steel - Teak

5 kg



NEW
TABOURET DE BAR
BAR STOOL
Acier
Steel

9 kg



TERRAZZA design Archirivolto



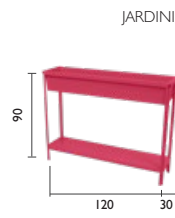
NEW
TABOURET DE BAR
BAR STOOL
Acier - Teck
Steel - Teak

8.5 kg



JARDINIÈRE FORMAT MOYEN
MEDIUM PLANTER
Acier
Steel

17.5 kg

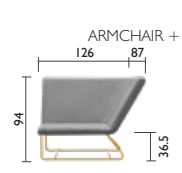


JARDINIÈRE GRAND FORMAT
LARGE PLANTER
Acier
Steel

24.5 kg

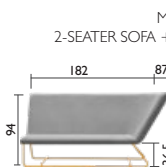


ULTRASOFA design Frédéric Sofia



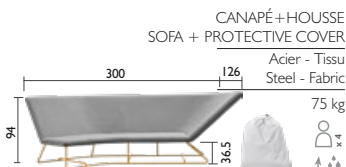
FAUTEUIL+HOUSSE
ARMCHAIR + PROTECTIVE COVER
Acier - Tissu
Steel - Fabric

37 kg



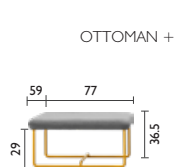
MÉRIDIENNE+HOUSSE
2-SEATER SOFA + PROTECTIVE COVER
Acier - Tissu
Steel - Fabric

53 kg



CANAPÉ+HOUSSE
SOFA + PROTECTIVE COVER
Acier - Tissu
Steel - Fabric

75 kg



POUF+HOUSSE
OTTOMAN + PROTECTIVE COVER
Acier - Tissu
Steel - Fabric

15 kg

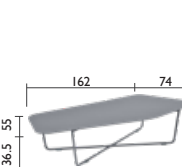
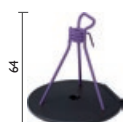


TABLE BASSE
LOW TABLE
Acier - Aluminium
Steel - Aluminium

15 kg

ZEBULON

design Jean-Baptiste Auvray & Richard Perron



PIED DE PARASOL
PARASOL BASE
Acier - Fonte
Steel - Cast Iron

41 kg



En plus d'être heureux et lumineux partout où ils se posent, les luminaires Fermob répondent aux normes NF EN 60529 et NF EN 50 102 pour donner les degrés de protection IP 44 et IK 10, qui garantissent leur usage outdoor et illuminent les ambiances tendances... Pour longtemps!

As well as being cheerful and bright wherever they are, Fermob light fittings comply with NF EN 60529 and NF EN 50 102 standards to give IP 44 and IK 10 degrees of protection, which means they're safe for use outdoors to light up trendy settings – for a long time!

BALAD design Tristan Lohner / powered by Smart & Green



LOT DE 6 LAMPES
SET OF 6 LAMPS

Aluminium -
Polyéthylène - LED
Aluminium -
Polyethylene - LED

13.5
Ø 10
0.15 kg

PACK RECHARGE 6 POINTS
6 POINT CHARGING PACK

Acier
Steel

1.1 kg

LAMPE
LAMP

Aluminium -
Polyéthylène - LED
Aluminium -
Polyethylene - LED

25
Ø 19
0.48 kg

LAMPE
LAMP

Aluminium -
Polyéthylène - LED
Aluminium -
Polyethylene - LED

38
Ø 28
1.2 kg

PIED SIMPLE
UPRIGHT STAND

Acier
Steel

157
Ø 35
6.5 kg

PIED DÉPORTÉ
OFFSET STAND

Acier
Steel

128
190
Ø 44
12 kg

NEW

PIED A PLANTER
SPIKE STAND

Acier
Steel

21
159
Ø 21
2.8 kg

NEW

HOOP design DO

GUIRLANDE
LIGHTS STRING

ABS injecté -
Polycarbonate - LED
Injected ABS -
Polycarbonate - LED

L1200cm

INOUI design Studio Fermob

NEW

TABOURET LUMINEUX
LIGHT STOOL

Acier - LED
Steel - ED

6.5 kg

MOON! design Tristan Lohner / powered by Smart & Green



NEW

LAMPE
LAMP

Aluminium - Polyéthylène - LED
Aluminium - Polyethylene - LED

Ø 25
63
2.65 kg

LAMPE
LAMP

Aluminium - Polyéthylène - LED
Aluminium - Polyethylene - LED

Ø 15
41
Ø 14
0.75 kg

LAMPE
LAMP

Aluminium - Polyéthylène - LED
Aluminium - Polyethylene - LED

Ø 25
134
105
Ø 25
4.5
5.4 kg

MENTIONS LÉGALES: Poids et dimensions donnés à titre indicatif. Photos et textes non contractuels. Le cahier technique ainsi que les éléments qui y sont présentés (mobilier, textes, photographies, illustrations, schémas, représentations graphiques, logos, etc.) sont la propriété exclusive de la société Fermob. La société Fermob est seule titulaire des droits de propriété intellectuelle portant, notamment, sur le catalogue et sur l'ensemble des créations originales, des dessins et modèles, des brevets et des marques qui y sont présentés. L'utilisation de tout ou partie de ces éléments sans autorisation expresse et préalable de la société Fermob expose à des sanctions et, notamment, à celles prévues par le Code de la propriété intellectuelle au titre de la contrefaçon de droits d'auteur (article L. 335-3 et suivants), de dessins et modèles (article L. 521-1 et suivants), de brevets (article L. 615-1 et suivants) et de marques (article L. 716-1 et suivants) ainsi que par le Code civil en matière de responsabilité civile (article 1240 et suivants).

CRÉDITS PHOTOS: Arnaud Childéric, Studio Kalice - Philip Kottlorz - Sébastien Érome - Philippe Levy - Jean-Luc Mege - Stéphane Rambaud - Romain Ricard - Véronique Vedrenne - YCKARTS Photos non contractuelles. Disponibilités selon collections et couleurs en cours.

LEGAL NOTICE: Weights and dimensions provided for information purposes only. Photos and texts not contractually binding. The Technical Booklet and all of its contents (items of furniture, texts, photographs, illustrations, diagrams, graphics, logos, etc.) are the exclusive property of Fermob. Fermob is the exclusive owner of all intellectual property rights relating, in particular, to the catalogue and all original designs, drawings, models, patents and trademarks that it contains. It is strictly prohibited to use all or part of these elements without the prior, express authorisation of Fermob. Unauthorised use may result in penalties, in particular those stipulated by the French Intellectual Property Code concerning infringement of copyright (article L. 335-3 and following), drawings and models (article L. 521-1 and following), patents (article L. 615-1 and following) and trademarks (article L. 716-1 and following), and by the French Civil Liability Code (article 1240 and following).

PHOTO CREDITS: Arnaud Childéric, Studio Kalice - Philip Kottlorz - Sébastien Érome - Philippe Levy - Jean-Luc Mege - Stéphane Rambaud - Romain Ricard - Véronique Vedrenne - YCKARTS Photo for illustrative purposes only. Availability depends on current collections and colours.

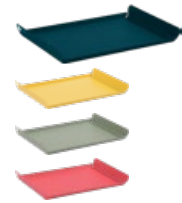
LES ACCESSOIRES

ACCESSORIES

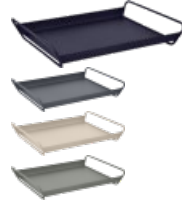


As well as blazing a trail and inventing colour, we now offer a wide range of 100% outdoor textile accessories to decorate your exteriors, developed with the best partners.

ALTO design Studio Fermob



PLATEAU TRAY
Acier Steel
36,2 X 23,5 X 5 cm



PLATEAU TRAY
Acier Steel
53 X 38,5 X 8,9 cm

BASICS



APPUJ-TÊTE HEADREST
Acrylique Acrylic
38 X 60 X 15 cm



GALETTE RONDE ROUND CUSHION
Toile Fabric
Ø 39 cm



GALETTE RONDE ROUND CUSHION
Toile Fabric
Ø 43 cm



GALETTE POUR FAUTEUIL KATE CUSHION FOR KATE ARMCHAIR
Polyester Polyester
43 X 42 cm



GALETTE BISTRO BISTRO CUSHION
Toile Fabric
28 X 38 cm



COUSSIN SKIN SKIN CUSHION
Acrylique Acrylic
45 X 40 cm

P.74



GALETTE RECTANGULAIRE RECTANGULAR CUSHION
Toile Fabric
37 X 41 cm



COUSSIN POUR CHAISE LONGUE CUSHION FOR CHAISE LONGUE
Toile Fabric
171 X 44 cm



COUSSIN POUR FAUTEUIL BAS CUSHION FOR LOW ARMCHAIRS
Toile Fabric
96 X 47 cm



SET DE TABLE TABLE PLACEMAT
Toile Fabric
35 X 45 cm

COLOR MIX



DESSOUS DE PLAT OISEAUX OISEAUX TRIVET
Acier Steel
18,6 X 16,8 cm



COUSSIN CUSHION
Acrylique Dralon® Acrylic
44 X 30 cm



COUSSIN CUSHION
Acrylique Dralon® Acrylic
68 X 44 cm



GALETTE BISTRO BISTRO CUSHION
Acrylique Dralon® Acrylic
38 X 30 cm



GALETTE RECTANGULAIRE RECTANGULAR CUSHION
Acrylique Dralon® Acrylic
41 X 38 cm



GALETTE RONDE ROUND CUSHION
Acrylique Dralon® Acrylic
Ø 40 cm

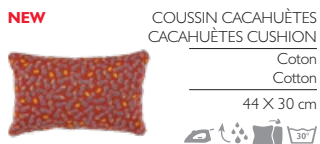


FOUTA FOUTA TOWEL
Coton Cotton
200 X 100 cm



NEW LOT DE 3 PHOTOPHORES SET OF 3 CANDLE JARS
Aluminium - Polycarbonate Aluminium - Polycarbonate
0.42 kg

ENVIE D'AILLEURS



EVASION



LORETTE



TRÈFLE



DÉPARTEMENT DÉDIÉ AUX PROJETS PROFESSIONNELS.

OUR SPECIAL DEPARTMENT FOR PROFESSIONALS

POUR LES PROS, PAR LES PROS ET PARTOUT

Aux professionnels de l'hôtellerie et de la restauration, aux revendeurs et agences, aux architectes, aux paysagistes, qui s'adressent eux-mêmes aux professionnels hôteliers et restaurateurs, aux responsables d'espaces publics ou des extérieurs de bureaux, à tous les porteurs de projets destinés à accueillir du public à l'extérieur, à tous ceux qui aménagent le dehors, à tous ceux qui veulent le meilleur pour leurs clients, leurs invités, les flâneurs, les passants... CONTRACT UNIT s'adresse à vous tous dans le monde entier.

Parce que les espaces extérieurs professionnels sont les vitrines des établissements privés comme publics, ils doivent être personnalisés, attractifs et pensés dans leur globalité. Mobiliers, luminaires, séparateurs, parasols et accessoires déco créent des aménagements complets pour trouver le style qui vous ressemble.

Les marchés professionnels sont les marchés historiques de la marque Fermob, à l'image de la chaise Bistro. Créée à partir du modèle Simplex (brevet datant de 1889), elle était vendue aux limonadiers de l'époque. Depuis ce sont plus de 60 collections et 400 références produits qui sont venues alimenter le catalogue professionnel, auxquelles il faut encore ajouter les adaptations et produits sur-mesure.

ENSEMBLE, C'EST MIEUX !

Depuis 2013, la marque Vlaemynck, marque française d'excellence de mobiliers outdoor et parasols pour l'hôtellerie et la restauration, a rejoint les équipes Fermob. Vlaemynck est un industriel du textile et aussi un expert du teck. CONTRACT UNIT propose les offres produits des deux marques.

Le catalogue VLAEMYNCK est disponible auprès de votre interlocuteur commercial.

FOR PROFESSIONALS, BY PROFESSIONALS, EVERYWHERE

Fermob's Contract Unit is dedicated to professionals the world over. To hotel and restaurant owners. To retailers, fitters, architects and landscapers serving the hospitality and catering industry. To public space and office outdoor space managers. And to anyone planning to fit out an outdoor space and wanting only the very best for the public, customers, guests, strollers and passers-by.

Because professional outdoor spaces make that all-important first impression for private and public institutions, they need to be customised, appealing and designed holistically. Furniture, lamps, separators, parasols and decorative accessories are all part of the overall look. They speak to a style that matches your identity.

For Fermob, the professional market was where it all began with the Bistro chair. The iconic piece is based on the Simplex model, which was patented in 1889 and originally marketed to lemonade-sellers. Since then, our professional catalogue has grown to 400 products across over 60 collections — and that's not including adaptations and made-to-measure pieces.

TOGETHER IS BETTER!

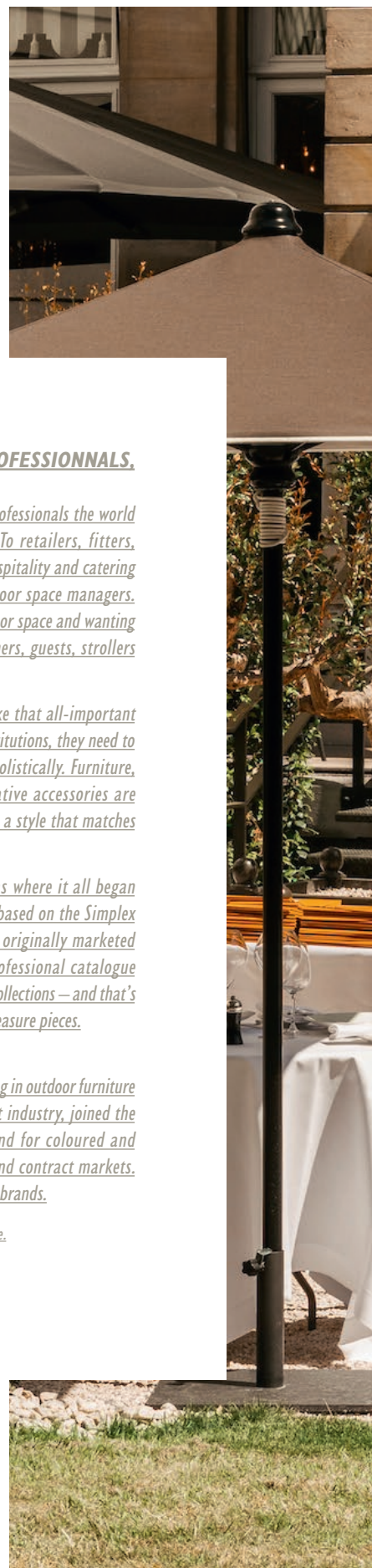
In 2013, Vlaemynck, a French brand excelling in outdoor furniture and parasols for the hotel and restaurant industry, joined the Fermob teams. Fermob is a French brand for coloured and metal outdoor furniture on the private and contract markets. CONTRACT UNIT offers products from both brands.

Ask your sales contact for the Vlaemynck catalogue.

CONTRACT
UNIT

Fermob

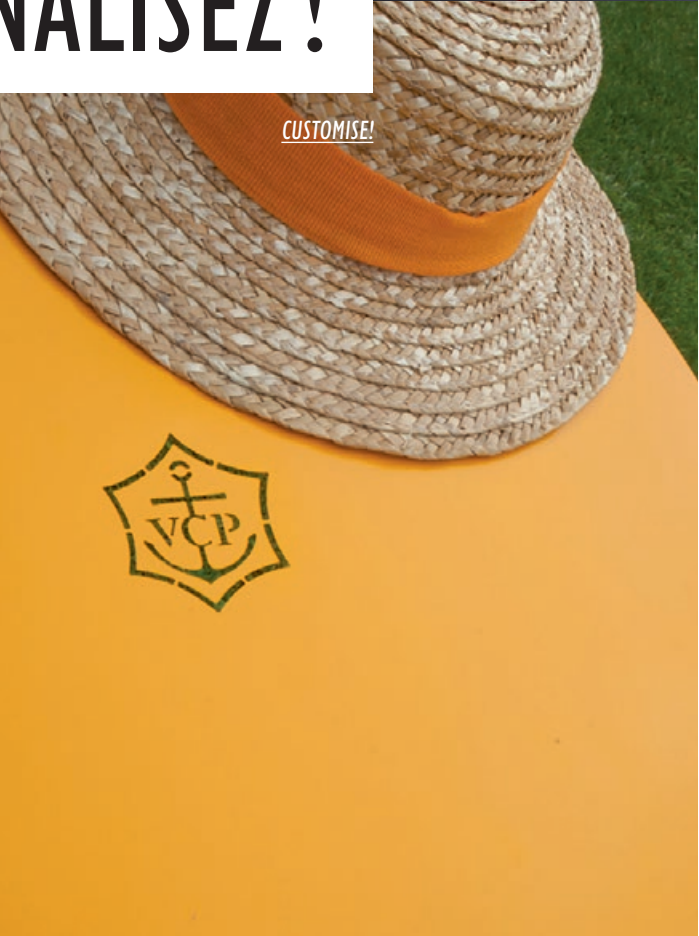
VLAEMYNCK







PERSONNALISEZ!



AFFAIRES SPÉCIALES BESPOKE PROJECTS

Grâce à la maîtrise de notre outil industriel, nous sommes en capacité de vous proposer des produits répondant à des demandes spécifiques liées à l'identité de marque ou d'enseigne des établissements (charte, logo...), à des besoins de fonctionnalités liées aux conditions d'utilisation (contraintes d'environnement ou d'usage) ou encore en développant des produits sur-mesure auxquels nous n'aurions pas encore pensé!

Because we offer an end-to-end production service in house, we can develop products that cater to specific branding or marking requests (visual style, logo, etc.). What's more, we can design pieces for specific environments or usage conditions, and even produce made-to-measure items that we wouldn't have thought of ourselves!

MARQUAGE Pour personnaliser une installation, le service Affaires Spéciales propose différents types de marquages d'un logo, d'un texte court ou d'un graphisme soit en découpe laser soit en sérigraphie sur métal, sur TTE ou toiles teint masse.

COULEURS SPÉCIALES Les produits 100% métal peuvent être réalisés dans tous les coloris du nuancier RAL.

ADAPTATIONS Elles peuvent concerner une modification du format, un renforcement de sa structure, un traitement anti-feu sur les TTE le permettant...

FIXATIONS AU SOL Le service Affaires Spéciales propose des solutions permettant la fixation au sol des assises et des tables.

SUR-MESURE Nous pouvons créer des modèles uniques de mobilier selon votre cahier des charges mais aussi confectionner des coussins à vos mesures ou encore des parasols à vos couleurs grâce aux autres savoir-faire du groupe.

BON À SAVOIR :

- LES AFFAIRES SPÉCIALES RESPECTENT LE PROCESSUS ENTIER D'UN DÉVELOPPEMENT PRODUIT EN ACCÉLÉRÉ.
- LES CONDITIONS POUR LE MOBILIER :
AU MINIMUM 26 CHAISES, 10 TABLES.

MARKING *Our Special Contracts department can add custom markings to products such as a logo, a short piece of text or a visual. We offer two marking techniques: laser cutting and silkscreen printing on metal, OTF or solution-dyed fabrics.*

SPECIAL COLOURS *Our 100% metal products can be made in any shade of the RAL colour chart.*

ADAPTATIONS *We can adapt the format of a product, reinforce its structure, apply fireproof treatment to OTFs that allow it, and more.*

FIXING TO THE GROUND *Our Special Contracts division offers solutions for fixing seats and tables to the ground.*

TAILOR-MADE: *Drawing on the know-how of our group, we can design and manufacture unique items of furniture according to your specifications, as well as made-to-measure cushions and custom-branded parasols.*

USEFUL INFORMATION:

- OUR SPECIAL CONTRACTS DEPARTMENT FOLLOWS AN ACCELERATED PRODUCT DEVELOPMENT PROCESS FROM END TO END.
- ELIGIBILITY CRITERIA FOR FURNITURE: MINIMUM 26 CHAIRS, 10 TABLES.

ON NE S'EST PAS DÉJÀ VU QUELQUE PART?

HAVEN'T WE MET SOMEWHERE BEFORE?

HÔTELS - RESTAURANTS **HOTELS - RESTAURANTS**

25 HOURS - ZÜRICH
 ANDANTE HOTEL - BARCELONA
 ANGAMA MARA - NAIROBI
 APICIUS - PARIS
 CITIZENM - NEW YORK
 DEAD SEA MARIOTT RESORT & SPA - AMMAN
 ÈHOTELS-LYON / ERMITAGE HOTEL CUISINE-À-MANGER - SAINT-CYR-AU-MONT-D'OR
 ÈHOTELS-LYON / FOURVIÈRE HOTEL - LYON
 FAUCHON - PARIS
 FOUR WINTERS - AMMAN
 GOLDEN TULIP - REIMS
 GRAND HOTEL DIEU - LYON
 HOSTELLERIE LA FARANDOLE - SANARY-SUR-MER
 HÔTEL DIPLOMAT - STOCKHOLM
 HÔTEL MOLITOR - PARIS
 HÔTEL RAPHAEL - PARIS
 LA COMPAGNIE FRANCAISE - TOULOUSE
 LE MOB HOTEL - LYON
 LE NEGRESKO - NICE
 LES MANOIRS DE TOUGEVILLE - TOUGEVILLE
 MERCATO METROPOLITANO - LONDON
 NEW HOLLAND ISLAND - ST PETERSBOURG
 NOVOTEL - BARCELONA
 NOVOTEL COTE DE NACRE - CAEN
 OZO - PHUKET
 RESTAURANT BABYLONSTOREN - CAPE TOWN
 RESTAURANT DU PALAIS ROYAL - PARIS
 RESTAURANT LE SPLENDID - GEORGES BLANC - LYON
 SCANDIC HOTEL - FRANKFURT
 SCANDIC HOTEL - STOCKHOLM
 SOFITEL JUMEIRAH BEACH - DUBAI

ESPACES PUBLICS **PUBLIC AREAS**

BIBLIOTHÈQUE DE LA CITÉ - GENÈVE
 CENTRE CULTUREL STAVROS NIARCHOS - ATHENES
 CONEY ISLAND - NEW-YORK
 ESPLANADE DU PARLEMENT EUROPÉEN - BRUXELLES
 LA PLAGE DU FESTIVAL - CANNES
 LE JARDIN DU LUXEMBOURG - PARIS
 MAIRIE DE PARIS - PARIS
 NEW YORK STOCK EXCHANGE - NEW YORK
 PARC D'ATTRACTIONS LEGOLAND - OSAKA
 PLACE DE LA RÉPUBLIQUE - PARIS
 PLAZA CIBELES - MEXICO
 ROYAL OPÉRA HOUSE - LONDON
 RUE MARUNOUCHI - OSAKA
 SEHSELÄUTENPLATZ - ZÜRICH


THE ROYAL NATIONAL THEATRE - LONDON
 VILLAGE VACANCES MARMARA - ISTANBUL
 WORLD TRADE CENTER - NEW YORK
 ZOO DE THOIRY - THOIRY

MUSÉES - UNIVERSITÉS - HÔPITAUX **MUSEUMS - UNIVERSITIES - HOSPITALS**

BUNDESKUNSTHALLE - BONN
 DUKE KUNSHAN UNIVERSITY - SHANGHAI
 ÉCOLE POLYTECHNIQUE FEDERALE DE LAUSANNE - LAUSANNE
 GARAGE MUSEUM OF CONTEMPORARY ART - MOSCOU
 HARVARD UNIVERSITY - CAMBRIDGE
 HÔPITAL DES INVALIDES - PARIS
 KANTONSPITAL BASELSTADT - LIESTAL
 MET MUSEUM - NEW YORK
 MUCEM, LE MOLE PASSEDAT - MARSEILLE
 MUSÉE D'ART MODERNE - LUXEMBOURG
 MUSÉE PICASSO - PARIS
 NELSON MANDELA CHILDRENS HOSPITAL - JOHANNESBOURG
 OAKLAND MUSEUM OF CALIFORNIA - SAN FRANCISCO
 PRINCETON UNIVERSITY - PRINCETON
 RIJKSMUSEUM - AMSTERDAM
 SAKET CITY HOSPITAL - NEW DELHI
 SCIENCE MUSEUM - LONDON
 STÄDELMUSEUM - FRANKFURT AM MAIN
 STADTBIBLIOTHEK - HEIDENHEIM AN DER BRENZ
 UNIVERSITÉ LUMIÈRE LYON 2 - LYON
 UNIVERSITY OF VICTORIA - MELBOURNE
 WASEDA UNIVERSITY - TOKYO

BUREAUX ET MARQUES **OFFICES AND BRANDS**

AIRBUS - NANTES
 CRYSTAL PARK - PARIS
 FACEBOOK - PALO ALTO
 FIAT - FRANKFURT AM MAIN
 INTEL - SANTA CLARA
 L'ORÉAL L - PARIS
 LABORATOIRES ROCHE - SUZHOU
 LEBONCOIN - PARIS
 MAS GMBH - LEONBERG
 MÉDIAMÉTRIE - LEVALLOIS PERRET
 NAVER - SEOUL
 NESPRESSO SIÈGE SOCIAL - LAUSANNE
 NIKE - SHANGHAI
 SEPHORA - PARIS
 SFR - SAINT DENIS
 SIÈGE SOCIAL NIKE - LAAKDAL
 TRIVAGO - DÜSSELDORF
 VEUVE CLICQUOT - SYDNEY
 ZALANDO - BERLIN



**PARCE QUE
LE MOBILIER, ÇA SE VIT!
CHAQUE JOUR, FERMOB
EST À L'ÉPREUVE
DU QUOTIDIEN.**

FURNITURE IS AN EXPERIENCE!

**EVERY DAY FERMOB
STANDS THE TEST
OF EVERYDAY LIFE.**

96 000

**MOINEAUX CURIEUX
CURIOUS SPARROWS**

70 000

**"BONJOUR,
JE PEUX EMPRUNTER
CETTE CHAISE?"**

"EXCUSE ME, IS THIS CHAIR FREE?"

30 000

**PREMIERS RENDEZ-VOUS
FIRST-TIME MEETINGS**

90 000

**LITRES DE PLUIE (TOUT DÉPEND DE
LA VILLE OÙ VOUS VOUS TROUVEZ...)**

**LITERS OF RAINWATER
(IT ALL DEPENDS ON THE CITY YOU'RE IN...)**

ET AUSSI...

1 500 000

**VERRES RENVERSÉS
SPILLED DRINKS**

3 millions

**DE COUPS D'ÉPONGE
SPONGE WIPES**

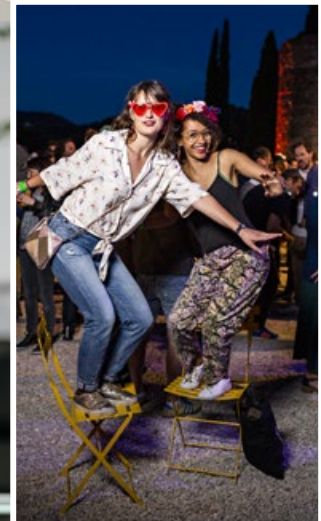
1 00 millions

**DE POSTÉRIEURS ASSIS
BUMS ON SEATS**



**DE SYDNEY
À PARIS,
EN PASSANT PAR
TOKYO, PRAGUE
OU BANGKOK,
LES TERRASSES
FERMOB
ACCUEILLENT
TOUJOURS PLUS
DE PEOPLE**

EVER MORE PEOPLE AROUND THE WORLD ARE ENJOYING FERMOB
TERRACES, FROM SYDNEY, TOKYO AND BANGKOK, TO PRAGUE AND PARIS





Prague ou Bangkok, dans le monde du Fermob Contract, on habille tous les goûts et toutes les personnalités comme personne, et surtout, on en rencontre, du monde. Des architectes, des revendeurs, des acheteurs convaincus, centrales et bureaux, des entrepreneurs convaincant, chambres d'hôtes et restos... Des gens comme vous, qui aiment prendre des couleurs et afficher leur style, qui adorent ne pas se fondre dans le dehors et qui comme nous, veulent planter le décor sur leurs terrasses.

Les #FermobPeople, ce sont des gens qui ont de la personnalité, de la personnalité, et de la personnalité! C'est pour ça que chez Fermob, on s'adapte, on sur-mesure, on personnalise. Au final, tout le monde y trouve sa place, on se la joue déco et trendy, mais toujours archi personnel!

Alors arrêtez de vous chercher, vous êtes des #FermobPeople!

Faire partie de la communauté FermobPeople, c'est propager et partager la joie de vivre sans modération, c'est s'inspirer les uns les autres, piocher les bonnes idées, rencontrer des gens comme vous et moi ou complètement différents, partager vos univers, s'informer des actus et puis découvrir toutes nos nouveautés en avant-première!

Vous aussi, rejoignez-nous sur #FermobPeople!

At Fermob Contract, we have something to suit every style and every personality – in short, for everyone who graces our terraces from Prague to Bangkok. Whether you're an architect, a buyer, a central purchasing agency, an office, a contractor, or a hotel or restaurant owner, we're here for people like you. People who love colour and want to show off their style. People who don't want to blend into the background. People who, like us, think a terrace should make a style statement.

You're one of the #FermobPeople – someone with personality in spades! It's for people like you that Fermob adapts, customises and produces tailor-made pieces. Because we want terraces to be places for everyone – decorative, on-trend, and personalised in design.

So stop looking. You already belong. You're one of the #FermobPeople!...

Being part of the FermobPeople community is about spreading and sharing joie de vivre to your heart's content. It's about inspiring and being inspired, picking up great ideas and meeting new people – some like-minded, others completely different. It's about sharing your world, keeping up with the latest news, and getting the inside track on our new products. Join us on #FermobPeople!



#FERMOBPEOPLE



NOS MAGASINS

OUR SHOPS

FRANCE

PARIS 7^e
17 boulevard Raspail
75007 Paris

PARIS 12^e
81-83 avenue Ledru-Rollin
75012 Paris

SHOWROOM MÂCON SUD
A6 sortie Mâcon Sud -
Mâcon Loché TGV
57 chemin des Jonchères
71850 Charnay-lès-Mâcon

MARSEILLE
32 avenue Jules Cantini
13006 Marseille

USA

SHOWROOM NEW-YORK
200 Lexington avenue
Suite 414
New York, NY 10016
United States of America

EUROPE

GERMANY : Köln, Lohmar

PORTUGAL : Lisboa

RUSSIA : Krasnogorsky City
Moscow

ASIE-AFRIQUE/ASIA-AFRICA

CHINA : Beijing, Chengdu City,
Haikou, Qingdao, Nanjing

THAILAND : Bangkok, Phuket

ILE MAURICE : Port Louis

CONTACTS

CONTACTS

FRANCOPHONIE/FRANCOPHONIE

Accueil Fermob Contract/Contract's Fermob reception :
contact@fermobcontractunit.com
+33 (0) 474 697 198

ALLEMAGNE ET SUISSE/GERMANY AND SWITZERLAND

Michael MORRETON : mmorreton@fermobcontractunit.com
Konrad-Adenauer-Ufer 71 - 50668 Cologne +49 (0) 221-2983 - 8799

EUROPE/EUROPE

Sonia SEVE : sseve@fermobcontractunit.com
Nathalie CURT : ncurt@fermobcontractunit.com

INTERNATIONAL/INTERNATIONAL

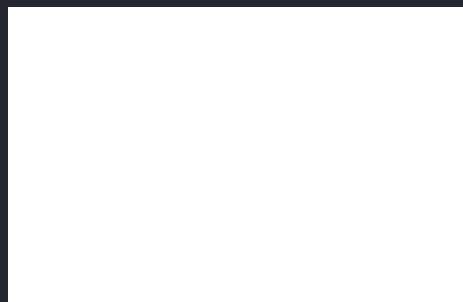
Catherine COTE : ccote@fermob.com

FERMOB
Parc Actival
01140 THOISSEY
FRANCE

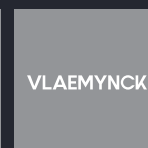
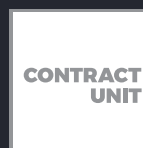
fermob.com



S.A. au capital de 1 705 758 euros - 349 797 357 RCS Bourg-en-Bresse
SIRET 349 797 357 00010 - APE 3109 B - Code TVA : FR 08 349 797 357



5€



ESPACES EXTÉRIEURS PROFESSIONNELS.