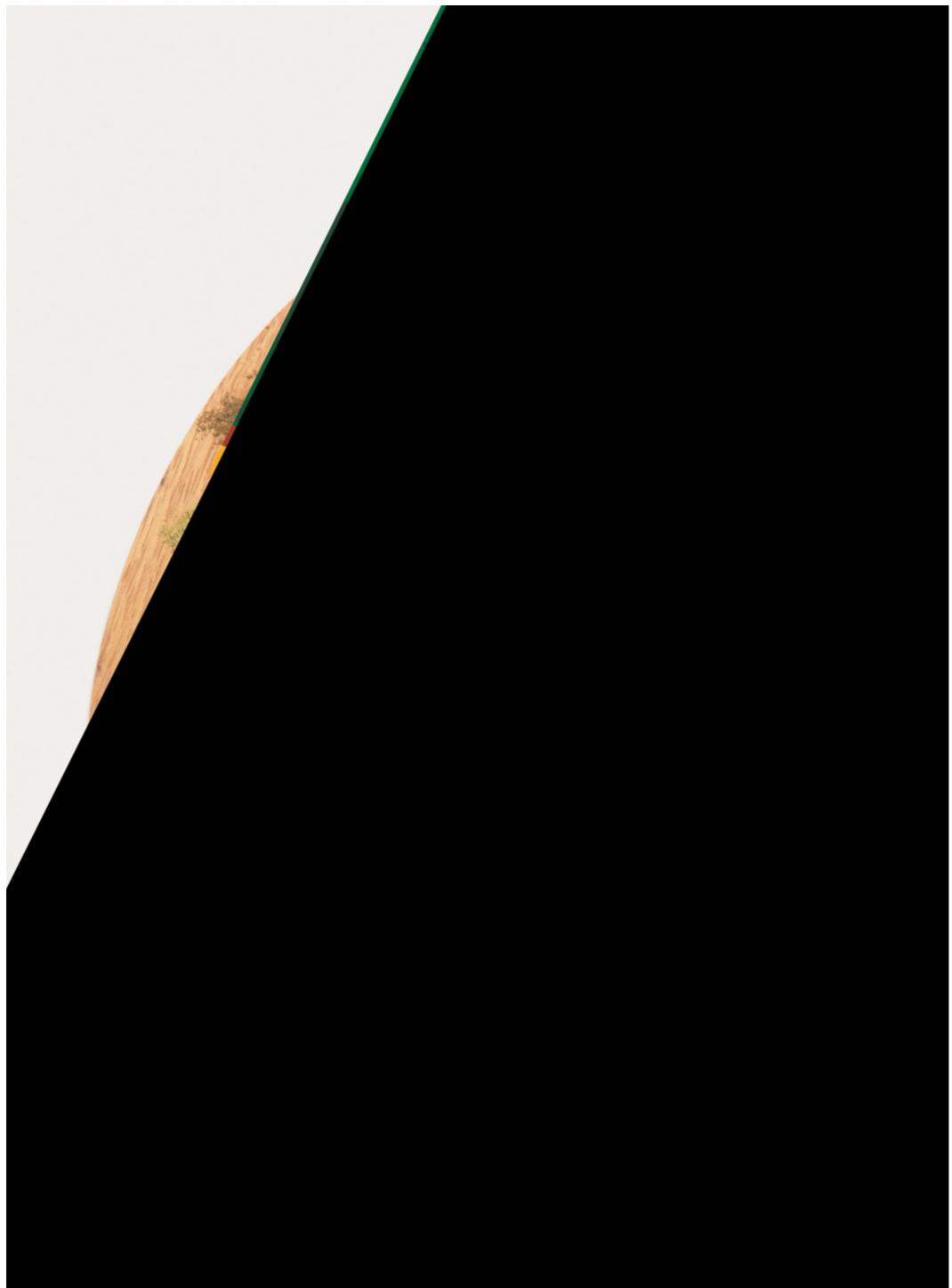




Henné

100% Natural Ingredients

Undici erbe naturalmente coloranti che vestono lo stelo del capello.
Materie prime preziose e organiche.
Pennellate di luce che sublimano i riflessi dei capelli.
Una tavolozza di otto nuance per creare opere d'arte.



HENNÉ PHILIP MARTIN'S

I capelli come una tela d'artista
Hair just as an artist canvas

Il sistema Henné Philip Martin's prende ispirazione dagli artisti più significativi nel mondo della pittura capaci di sublimare la luce con le loro pennellate di colore.

Una miscela di undici erbe coloranti, ingredienti della terra e della natura, sapientemente lavorate assieme alla Lawsonia Inermis, la pianta di henné, per una tavolozza di otto nuance in grado di regalare una vasta gamma di tonalizzazioni e di riflessi luminosi e trasparenti.

Un modo creativo di intendere il colore che interpreta il professionista contemporaneo come un artista in grado di personalizzare le miscele delle colorazioni a seconda del capello e del risultato desiderato, in armonia con la natura e con il concetto di salute per cute e stelo che contraddistingue da sempre Philip Martin's.

The Philip Martin's Henné system inspires itself from the most world famous artists which have been capable of glazing the light thru their color brush strokes.

A mix of eleven colouring herbs, ingredients from the earth and nature wisely assembled together with the Lawsonia Inermis and the Henné plant in order to achieve an eight nuance palette which can give birth to a wide variety of tonalities and shiny transparent reflexes.

A creative way of interpreting the color from the view of a professional contemporary hair stylist just as the expressions used by an artist capable of personalising the blending of the colours based on the hair and the result to be achieved in complete harmony with nature and the health awareness concept towards the scalp and stem which has forever distinguished Philip Martin's.

Eleven natural herbs which naturally color by dressing up the stem of the hair.
Precious and organic raw materials.
Strokes of light which exalt the glare of the hair.
An eight nuance palette in order to create artworks.

LA NATURA NEI CAPELLI THE NATURE OF HAIR

Il sistema Henné Philip Martin's è dedicato alle clienti che desiderano colorazioni delicate e completamente naturali, prive di qualsiasi tipo di additivo chimico. Henné Philip Martin's è la soluzione che abbina le esigenze estetiche di chi utilizza il servizio di colorazione naturale in salone con le specifiche proprietà astringenti e riequilibranti sul cuoio capelluto. La miscela di erbe ha un effetto aromaterapico che agisce sul benessere dei sensi.

The Philip Martin's Henné system is for clients that want totally natural and delicate colourings with no trace of chemicals. The Philip Martin's Henné is the solution which combines the aesthetics needs of the operators which use a natural colouring system in the hair salon with specific needs related to the astringent and rebalancing effects on the scalp.

The mixture of herbs has an aromatherapeutic effect which acts on the wellness of the senses.



PICRAMATO DI SODIO FREE SODIUM PICRAMATE FREE

Il picramato di sodio è una sostanza chimica di sintesi utilizzata da molti produttori di henné per rinforzare il colore esaltandone i toni del rosso: nonostante sia allergizzante, cancerogeno e dannoso per l'ambiente, viene addizionato agli henné per motivi commerciali perché tende ad avere prestazioni simili o molto vicine a colorazioni non naturali. Philip Martin's, per tutelare il benessere e la salute dei suoi clienti, esclude dalle sue formulazioni henné il picramato di sodio.

The Sodium Picramate is a chemical synthesis substance used by many producers of Henné in order to strength the color enhancing the red tones. Even though it is allergenic, cancerous and harmful to the ambient, it is often added to the Henné for commercial strategies because it seems like it does have similar performances to the non natural colouring systems.

Philip Martin's does not in anyway make use of the Sodium Picramate in its Henné formulations in order to fully take care of the health of its clients.

PERFORMANCE

1

RIFLESSA REFLEXES

Il sistema Henné Philip Martin's riflessa i capelli bianchi. The Philip Martin's Henné reflexes grey hair.

2

TONALIZZA TONES

Il sistema Henné Philip Martin's tonalizza, purifica, idrata e dà volume ai capelli. The Philip Martin's Henné tones, purifies, hydrates and gives volume.

3

LUCIDA SHINES

Henné Philip Martin's lucida e ri-pigmenta anche i capelli sbiaditi e sfibrati. The Philip Martin's Henné shines and re-pigments faded and lifeless hair.

4

ACCENTUA EXALTS

Henné Philip Martin's esalta la naturalezza del colore accentuandone i riflessi. The Philip Martin's Henné exalts the naturalness of the color enhancing its reflexes.

WELLNESS

1

MIGLIORA IMPROVES

Il sistema Henné Philip Martin's migliora l'aspetto delle lunghezze. The Philip Martin's Henné improves the looks of the lengths.

2

RIEQUILIBRA REBALANCES

Il sistema Henné Philip Martin's riequilibra le cuti più grasse e sensibili. The Philip Martin's Henné rebalances the greasy and sensitive scalps.

3

NON CONTIENE SODIUM PICRAMATE FREE

Henné Philip Martin's non contiene Picramato di Sodio tutelando benessere e salute del capello. Henné Philip Martin's does not contain Sodium Picramate.

4

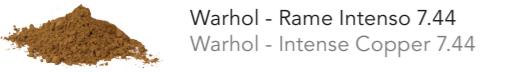
100% NATURALE 100% NATURAL

Henné Philip Martin's è una colorazione completamente naturale. The Philip Martin's Henné is a totally natural coloration.

I NOSTRI HENNÉ HENNÉ NUANCES

HENNÉ COLORANTI COLOURING HENNÉ

Contengono un'alta percentuale di foglia di henné. Tiziano è l'henné puro che si trova in natura. Tonalizzano il bianco.
They contain the high percentage of the Henné leaf. The Tiziano Henné contains pure Henné and can tone the white hair color.



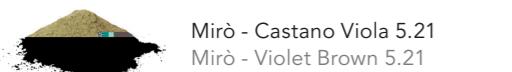
Warhol - Rame Intenso 7.44
Warhol - Intense Copper 7.44



Tiziano - Rame 7.4
Tiziano - Copper 7.4

HENNÉ CORRETORE CORRECTOR HENNÉ

Va miscelato con gli altri henné per attenuare e modulare i riflessi. Is mixed with the other Henné in order to tone down the reflexes.



Mirò - Castano Viola 5.21
Mirò - Violet Brown 5.21

HENNÉ COLORANTI & TRATTANTI CORRECTOR & TREATMENT HENNÉ

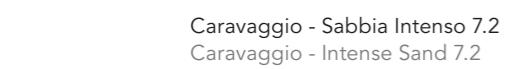
Specifici per riequilibrare le anomalie della cute e come colore donano tonalità più leggere e trasparenti.
They are specific for the rebalancing of the anomalies of the scalp and have colouring functions which give light and transparent tones.



Gauguin - Cannella 7.34
Gauguin - Cinnamon 7.34



Leonardo - Biondo Naturale Dorato 8.3
Leonardo - Natural Golden Blonde 8.3



Caravaggio - Sabbia Intenso 7.2
Caravaggio - Intense Sand 7.2



Picasso - Neutro Lucidante
Picasso - Neutral Shining

ANALISI ANALYSIS

Analizzare la porosità del capello per la scelta della miscela e la successiva applicazione del prodotto. Su un capello bianco e decolorato valutare bene i tempi di posa e l'intensità della fonte di calore per la sua capacità di assorbimento.
Analyse the porosity of the hair for the correct choice of the Henné to be blended together and then proceed with its application. On grey and bleached hair take well into consideration the pose timing and the intensity of the heat source due to its absorption capacities.

PREPARAZIONE PREPARATION

Fase / Phase	Prodotto / Product	Dose / Dose	Modo d'uso / How to use
Miscelazione Blending	Henné	Da 25gr From 25gr	Servirsi di una ciotola di terracotta o di vetro e di un pennello non metallico per miscelare. Mescolare una parte di polvere (25gr) con due parti (50gr) di acqua calda fino a raggiungere una densità cremosa e non liquida. For the blending purposes make use of a terracotta or glass bowl and a non metallic brush. Mix one part of powder (25gr) and two parts (50gr) of hot water until you reach a creamy but not liquid density.
Miscelazione Blending	Henné Cream Olive&Aloe	From 3ml (una pompata equivale a 3ml) From 3ml (one pump corresponds to 3ml)	In caso di capelli fini e/o tendenzialmente grassi, aggiungere alla miscela, per ogni misurino di henné utilizzato, una pompata di crema acida Henné Cream; in alternativa è possibile utilizzare Olive&Aloe. In presenza di capelli secchi, porosi e/o disidratati, si consiglia di utilizzare Henné Cream abbinata ad Olive&Aloe: questo abbinamento garantisce un profondo condizionamento del capello. In case of thin and/or greasy hair add to the blended mixture for every measuring cap used, one pump of Henné Cream or the Olive&Aloe. In the case of dry, porous and/or dehydrated hair we recommend the use of the Henné Cream combined to the Olive&Aloe. This combination will grant strong and deep conditioning to the hair.

RITUALE RITUAL

Fase / Phase	Prodotto / Product	Tempo / Time	Modo d'uso / How to use
Lavaggio Washing	Purifying Wash		Lavare i capelli con lo shampoo Purifying Wash per pulire a fondo la cute. Tamponare e asciugare quasi completamente i capelli. Wash the hair with Purifying Wash in order to clean the scalp in-depth. Dab and nearly dry the hair completely.
Applicazione Application	Henné Vaporetto	5 minuti di Vaporetto 5 minutes of Vaporetto	Appicare la miscela di Henné sui capelli in quantità generosa. Procedere con il Vaporetto, poiché l'umidità potenzia l'efficacia della miscela, e coprire con la pellicola. Apply the blended Henné abundantly on the hair. Proceed with a Vaporetto application for 5 minutes because the steam's humidity shall enhance the performances of the blended mixture and then cover with a plastic film.
Posa Pose	Henné	Da 15 minuti From 15 minutes	Lasciare in posa in base al trattamento desiderato. Per il trattamento della cute la posa è di 15/20 minuti; per effetti tonalizzanti 40/60 minuti. Leave in pose accordingly for the chosen treatment as listed here below. For scalp treatments 15/20 minutes; for toning effects 40/60 minutes.
Lavaggio Washing	Maple Rinse		Trascorso il tempo di posa, sciacquare molto bene con acqua. Per eliminare qualsiasi residuo dai capelli applicare Maple Rinse e pettinare. Once the pose time is over wash very well with water. In order to remove whatsoever residue from the hair apply Maple Rinse and comb.
Risciacquo & Conclusione Rinse & Ending	Shampoo Mask		Risciacquare ed eseguire uno shampoo specifico per la tipologia di cute. Applicare il condizioner appropriato su lunghezze e punte per chiudere e completare il trattamento. Proceedere all'asciugatura. Wash again with the most adequate shampoo related to the conditions of the scalp. Apply the most appropriate conditioner on the lengths in order to finish off and end the treatment. Proceed with the drying process.

Henné

The Color is Yours

Philip Martin's Srl
Via Brenta, 34
36077 Altavilla Vicentina (VI) Italy
Phone + 39 0444 370833
Fax +39 0444 374120
desk@philipmartins.it
www.philipmartins.it

